

SUPLEMENTOS

ETC. Nuevas vírgenes y viejas casas de masajes

CULTURAS Todo lo que usted siempre quiso saber sobre los medios



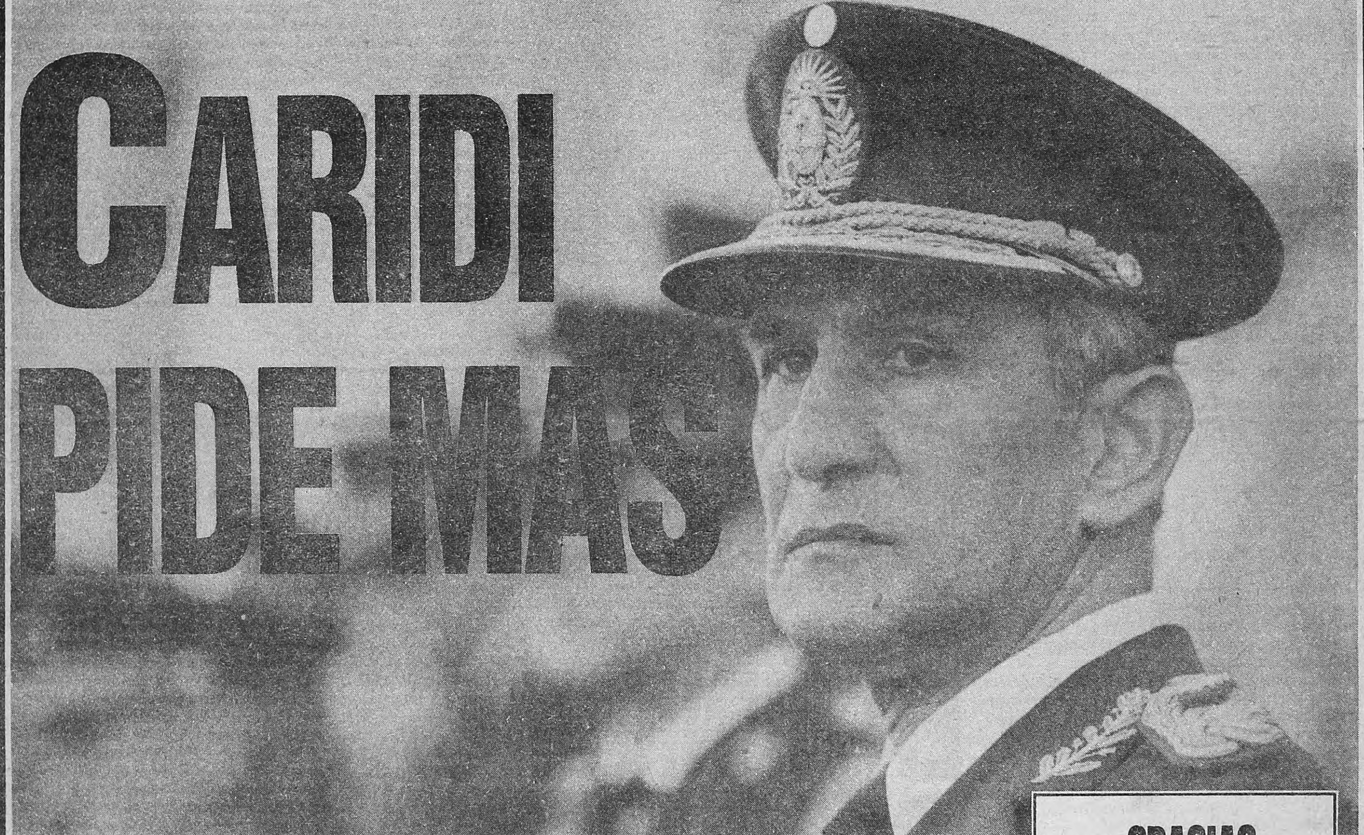
Edición Fin de Semana

Página/12
el país a diario

Buenos Aires, sábado 30 de mayo de 1987

Año 1 - Nº 5 - Precio de este ejemplar: ₳ 0,80

CARIDI PIDE MAS



Cinco horas después de que el Senado aprobó la ampliación de la obediencia debida, el jefe del Estado Mayor del Ejército pidió nuevas "medidas políticas". Página/3

7
¿Y ahora?
por Eduardo Aliverti

GRACIAS

La aparición de un nuevo diario es, siempre, un acontecimiento para la sociedad: **Página/12** salió a la calle el martes 26 y desde entonces agotó todas sus ediciones en las primeras horas de la mañana. Semejante repercusión indica, por lo menos, que los lectores esperaban desde hace mucho tiempo que un periódico les proporcionara información de primera mano, creíble, claramente escrita y bien contextualizada. Para lograrlo, la redacción desplegó toda su capacidad profesional y probó que hay una manera distinta de hacer periodismo en democracia: en este diario las cosas se llaman por su nombre y los rumores no son noticias si no han sido indagados minuciosamente. Por eso, al despedirse hasta el martes próximo, el diario quiere agradecer a sus redactores, fotógrafos y personal administrativo que hicieron posible un nuevo estilo de informar. También a todos aquellos que saludaron su aparición con alegría, o al menos con esperanza. El compromiso de no defraudarlos implica una voluntad de crecimiento: en poco tiempo, **Página/12** contará con más espacio y los servicios imprescindibles para seguir siendo un diario de primera consulta.

11
La guerra sucia de Barbie
por Juan Gelman

AUMENTO DE TARIFAS

Quince por ciento ENTel y cinco el resto

Página/7

CONCILIACION OBLIGATORIA

(Por José María Pasquini Durán)

Insubordinada al poder civil, la corporación militar se reinstala en la sociedad, ¿para cogobernar o para tomarse la revancha?

En la madrugada del viernes, los precarios votos de la mayoría en el Senado dieron un nuevo paso hacia la amnistía y asestaron el más rudo golpe a la credibilidad pública en la palabra oficial. ¿Quién podrá aceptar, en adelante, que esta es la última concesión a los militares? Comparadas con este desolador interrogante, todas las explicaciones suenan casi banales. Los minimizadores de la impunidad extendida –"las reformas a la ley no son tan profundas como parecen" (Casella), "sólo se benefician otros 40 oficiales superiores" (Trilla)–, al igual que las tronantes descripciones de la cicuta que iban a beber (Gass y Solari Irigoyen), no alcanzan para rebajar el costo político de la transgresión a un límite que se había autoimpuesto el oficialismo. El peronismo renovador quería indultos presidenciales selectivos, la derecha (incluida la peronista) solicita amnistía plena y la izquierda reconoce a los tribunales como único método posible para juzgar el pasado.

La obediencia debida, como fue aprobada por Diputados el 23 de mayo, "ni una coma más ni una menos", es de exclusiva iniciativa del Gobierno. Las ampliaciones, también. Aunque hayan sido el precio que pagaron a la derecha peronista, según consignan entre bambalinas, por el quórum reglamentario para aprobar la ley "ya mismo", como lo exigía el presidente Alfonsín.

Antes se decía que la obediencia debida era "necesaria y suficiente". Si la necesidad es materia opinable, la suficiencia es francamente dudosa. Cinco horas después de concluida la sesión del Senado, el general José Caridi exigió, en nombre del Ejército, una "solución política" para la cuestión de los derechos humanos, delicado sinónimo de lo que otros llaman amnistía. El jefe del Estado Mayor también reivindicó la "nobleza de propósitos y la legitimidad de objetivos" de la "guerra antisubversiva", una declaración que, les gustaría a los militares que fuese firmada por los líderes políticos. También reclamó presupuesto, ya que no se vive sólo de honores. Unico exponente activo de aquel Estado Mayor que, en Semana Santa, intentó sin éxito cumplir la orden de Alfonsín de reprimir a los amotinados, esta vez Caridi optó por solidarizarse con las principales reivindicaciones de sus subordinados.

Desde el comienzo de su gestión, el gobierno intenta reclutar adeptos entre los uniformados. El primero de sus ministros de Defensa, Raúl Borrás, solía decir que había que demostrarse solidarios con las Fuerzas Armadas para cosechar solidaridad recíproca. Con la nueva ley, se busca diferenciar del espíritu de cuerpo a los golpistas, que añoran el poder, y a los "fundamentalistas" más radicalizados, que quieren co-gobernar. Los otros, la mayoría, serían reparados con el castigo a los superiores, convirtiéndolos en únicos responsables de la guerra sucia, y con la reforma militar que les devolvería el status profesional, social y económico que tenían mientras retuvieron el poder absoluto.

Es claro que en términos económicos, el Gobierno está limitado por otra corporación, la CGT, para la que sería insoportable un presupuesto que los desprestigie ante sus bases por 30 australes, mientras la parte del león encuentra otro destino, además de la deuda externa.

El balance que hace el oficialismo lo obstina en aquel plan de operaciones. Aunque reconocen en sordina la conciliación con un ejército en deliberación y en ofensiva, rememoran que hay ex comandantes destituidos y en prisión y que se ha disminuido el gasto militar. La cuestión es si en la balanza la carga positiva es bastante para cumplir con aquello de una democracia para cien años, consigna que ayer parecía sólida como una roca y hoy suena como una plegaria.

Los opositores que no creen en la amenaza de un golpe de Estado convencional se imaginan la variante "blanca", o sea el reemplazo de Alfonsín por Víctor Martínez para una etapa cívico-militar, como la que vivió Uruguay con Bordaberry. Los que guardan confianza en el Presidente, pero desconfían de la estabilidad, no se deciden si imaginarlo marchándose en taxi como Illia o resistiéndose como Salvador Allende. Estas variables están infectadas de tropicalismo. La historia no se repite en círculos cerrados.

Es más realista imaginar por ahora, que sería benéfico para los restauradores del pasado si apareciera un enemigo externo al Gobierno, una forzada reedición de la guerrilla. En los papeles, más de un golpista ya la está dibujando, con armas robadas de la Aduana y milicias juveniles de partidos de izquierda en extraña combinación con líderes de la Coordinadora. Para los provocadores no es acción psicológica: es hipótesis de conflicto, destino militar.

Si el Gobierno es débil para resistir las presiones o se equivoca en sus maniobras, igualmente es difícil para la oposición renunciar a la responsabilidad por el futuro en libertad. Difícil encrucijada en tiempo electoral para el peronismo renovador y para la izquierda, ya que la derecha encontrará un sitio al lado de los militares descontrolados. El peligro no viene sólo de los enemigos; nace asimismo en la desesperanza. Lo más práctico en ese caso es imaginar el porvenir en los términos en que lo ponía anoche un desconsolado líder estudiantil: "Si no damos la vida por la democracia, aun en la disidencia, nos van a quitar la democracia y la vida".



EN JUNIO MAS DE LO MISMO

El equipo económico del gobierno está preocupado por el alza de precios que vendrá y también por la cantidad de inversores que apostará al dólar

(Por Gabriel Grinberg) Lo que verdaderamente preocupa en estos días a los funcionarios del Ministerio de Economía no es tanto el aumento de precios que se produjo en mayo sino el que se producirá en junio. De acuerdo con las últimas estimaciones efectuadas por el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INDEC), en las dos últimas semanas de mayo hubo una fuerte aceleración en el alza de los precios. La primera estimación que había realizado ese organismo, el 10 de mayo último, proyectaba un aumento mensual en el índice de precios minoristas de 2,8%. Sin embargo, el nuevo sondeo efectuado la semana pasada anunció que el aumento será de entre 4 y 6 por ciento.

En junio la inflación será mayor debido al impacto de los aumentos de precios autorizados en la segunda quincena de mayo por la Secretaría de Comercio Interior. Las estimaciones oficiales indican que durante ese mes la inflación no será menor al 6%. Esto se debe a los ajustes que se están produciendo en los rubros alimentos y bebidas, y tarifas.

El aumento de las presiones inflacionarias que se advirtieron a partir de la segunda mitad de 1986 reflejan en parte la falta de inversión y la incertidumbre ante un panorama económico y político poco claro que continúa incentivando el desplazamiento de fondos hacia el circuito del dólar paralelo. El equipo económico frenó transitoriamente esas presiones inflacionarias recurriendo a la ya clásica política de *más de lo mismo*, es decir, reducir el salario y aumentar las tasas de interés. Pero a mediados de abril, con el inicio de las negociaciones para la firma del pacto social, se modificó el rumbo y se eligió otra vez una indexación pautada para todas las variables con la excepción del salario.

La imposibilidad de eliminar la inflación revela la existencia de una puja cotidiana por los ingresos. Una expresión de este fenómeno es la contienda entre los ministerios de Economía y de Trabajo por la incorporación del aumento de salarios de 30 australes correspondiente a junio a los básicos de convenio. Por el momento todo indicaría que los laureles del triunfo corresponden al titular de la cartera laboral, Carlos Alderete. Otro ejemplo es lo que ahora se denomina *tarifazo rotativo*, que comenzó la semana pasada con el aumento del 10% en el precio de gas y que el lunes proseguirá con un 8% para la electricidad y un 4% promedio en el resto de los servicios públicos.

Tanto en el caso de Gas del Estado como en el de SEGBA, los aumentos son un reflejo del proceso de descapitalización de las empresas estatales al que se intenta revertir mediante la privatización periférica financiada con la capitalización de la deuda.

Gas del Estado afronta una crisis financiera debido a la falta de recursos para continuar con su plan de inversiones y por el reciente acuerdo que el gobierno firmó con la banca holandesa para acelerar la estatización de Cogasco. Además, la intención de sanear las finanzas de la empresa también se debe a que antes de fin de año las autoridades de la Secretaría de Energía intentarán emitir acciones en la Bolsa para absorber recursos del sector privado. SEGBA, por su parte, está embarcada en un plan quinquenal para el mejoramiento de la infraestructura de distribución que le demandará 730 millones de dólares, de los cuales 250 millones serán aportados por el Banco Mundial.

El mercado financiero cerró sus operaciones de mayo con tasas de interés que se ubicaron en el 7,5% mensual en tanto que el dólar marginal subió en la última semana sólo un 1,8%. Las autoridades del Banco Central (BCRA) se mostraron conformes con este cierre y, en especial, porque la banca oficial logró cubrir su déficit sin tensionar los tipos de interés en la competencia con el sector bancario privado.

Durante junio es posible que se mantenga la liquidez dado que en mayo las entidades financieras no tuvieron dificultades para cerrar sus balances y porque, además, el BCRA liberará el último 2% del encaje transitorio, que significa lanzar al mercado 145 millones de australes. El interrogante es cómo evolucionará la demanda de crédito por parte de las empresas. En mayo la solicitud de créditos estuvo prácticamente estancada porque las firmas consideraron que las tasas solicitadas por los bancos eran muy elevadas, pero la expectativa de una tendencia creciente de la inflación para el nuevo mes podría inducir a las firmas a solicitar fondos nuevos debido a que, en términos reales, el costo financiero disminuirá.

Con el acuerdo que el gobierno firmó esta semana con el Club de París concluyó la renegociación de la deuda externa argentina. Sin embargo fueron pocos quienes explicaron los verdaderos alcances de este acuerdo que se refiere sólo al capital adeudado y no a los 5.500 millones de dólares anuales que el país continuará transfiriendo a los bancos acreedores.

Casi simultáneamente con la firma de ese acuerdo, los bancos Citicorp y Chase Manhattan de los Estados Unidos anunciaron que incluyeron en sus balances una previsión contra posibles pérdidas vinculadas a la deuda externa del tercer mundo.

Esta política abre nuevas perspectivas en el tema de la deuda externa porque ahora los bancos podrán exigir que se dinamice el uso de herramientas financieras alternativas de financiación, como, por ejemplo, la capitalización de la deuda. Además, la decisión de los bancos norteamericanos plantea implícitamente una obligación para los países que continúen dentro del encuadre trazado por el capital financiero internacional de avanzar en el terreno de las reformas estructurales, y explicitar la intención de cumplir en largo plazo con las obligaciones derivadas de la deuda. Esta nueva actitud, que seguramente será imitada por otras entidades, fue adoptada a consecuencia de la moratoria decretada por Brasil que originó imortantes pérdidas en sus balances.

El Ejército, anterior a la Patria, reivindica todo lo actuado

Hablando desde el Colegio Militar, Caridi reclamó una "solución positiva" que no excluya ni a los ex comandantes.

(*Por Horacio Verbitsky*) En el mensaje por el Día del Ejército, su jefe de Estado Mayor, general José Caridi, lo llamó "glorioso partero de la historia"; calificó de legítima su intervención en el derrocamiento de gobiernos civiles, y distinguió entre la Nación y la República, antes de reivindicar el aniquilamiento de la subversión y reclamar una solución política que incluya a los ex comandantes condenados por la Justicia.

Presidió la ceremonia en el Colegio Militar el ministro de Defensa, Horacio Jaunarena, y asistieron los jefes de los Estados Mayores de la Armada y la Fuerza Aérea, vicealmirante Ramón Antonio Arosa y brigadier mayor Ernesto Horacio Crespo, y el del Estado Mayor Conjunto, brigadier general Teodoro Waldner.

Caridi adujo que la existencia del Ejército había sido formalizada por la Primera Junta de Gobierno. Luego de exaltar las guerras del siglo pasado, la organización nacional y la colonización, la reorganización institucional de Riccheri y el desarrollo industrial impulsado por Savio y Mosconi, lamentó un "largo período de desencuentro entre los argentinos".

En el mensaje militar más acrítico del último lustro, hizo referencia a los golpes militares y dijo que el Ejército había sido "tentado, inducido o aun forzado por graves circunstancias nacionales, lo cual legitimaba de algún modo su intervención". Admitió que "de cualquier manera esa, su intervención, lo apartó del rol específico que le marca la ley, hecho cierto que no alcanzan a resarcir, por lo menos desde un punto de vista político teórico, la nobleza de los propósitos ni la legitimidad de los objetivos".

"Se apuntó a beneficiar a la Nación, pero en desmedro de la República", agregó en una distinción que formó parte de las discusiones castrenses previas al juramento por la Constitución. Sostuvo que todos "fuimos en algún momento partícipes y por lo tanto en cierta forma responsables" y explicó que esa frase implicaba "el reconocimiento de errores cometidos". También pidió que los demás sectores de la vida nacional efectuaran una introspección y reflexión profundas. Caridi también exaltó el valor y heroísmo de las tres Fuerzas Armadas en la guerra de las Malvinas y atribuyó a la superioridad tecnológica del enemigo el resultado adverso.

Denunció la agresión subversiva que condujo a una guerra cuyas "especiales características determinaron que luego de superar todos los otros medios y recursos institucionales, y ante la magnitud creciente y desbordante del fenómeno terrorista, se planteara la única alternativa válida: su aniquilamiento, para preservar la existencia de la Nación". En términos que no se escuchaban aquí desde diciembre de 1983, Caridi agregó que "la otra opción significaba permitir su triunfo y con ello la desaparición, en un camino sin retorno, de las instituciones y del modo de vida argentinos". Este fue uno de los párrafos más aplaudidos por las damas que ocupaban el palco de los oficiales superiores retirados.

Sostuvo la necesidad de la reconciliación, y que nadie debería escatimar su contribución para su "pronta y feliz obtención" que permitirá un futuro promisorio.

Subió el tono de voz para solicitar la amnistía: "La victoria militar sobre la subversión le ha costado a la fuerza un alto precio: largos años de lucha contra un enemigo insidioso, artero y cruel; sus muertos y mártires; la agresión e indiferencia de algunos conciudadanos, así como la condena de sus comandantes, y finalmente el sometimiento a juicio de numerosos camaradas. Por eso, el Ejército Argentino, convencido de que fue imprescindible librar la guerra contra la subversión, pide se instrumenten las medidas políticas que hagan posible una definición positiva de las consecuencias de esa guerra".



Inmediatamente después de ese reclamo, se refirió a las virtudes de la "reestructuración, reorganización y modernización", al accionar conjunto con las otras fuerzas, a la integración con la civilidad y a la participación en aspectos del desarrollo tecnológico.

Al aludir a la situación interna encomió "la disciplina, la subordinación, el espíritu de cuerpo y el correcto ejercicio del mando", y también mencionó la situación presupuestaria que debería posibilitar dedicación exclusiva y una vida decorosa. Pero volvió a arengar que el Ejército debe ser "respetado en su dignidad y en la de sus integrantes" porque es "institución pilar fundamental de la Nación."

Dijo que no hará distingos de situación de revista "frente al requerimiento o necesidad de cualquier camarada". Muchos de los retirados presentes enfrentan procesos ante la Justicia. Caridi concluyó recordando a los ciudadanos que "este es su Ejército, el Ejército de todos."

Besos para la señora Alsogaray, alfombra roja y un juez muy solo

En todas sus visitas a las unidades, el general José Caridi explicó que no pediría la confianza de sus subordinados, sino que se la ganaría con hechos concretos. En una gráfica alusión al estado del Ejército luego de la crisis de Semana Santa, dijo que compartía los sentimientos de Rico y sus oficiales pero no convalidaba sus métodos. Colocó su mano en la punta derecha del escritorio y dijo: "Yo sé que ellos están en este extremo. La institución debe moverse por el camino del medio, pero no duden que entre apoyarme en mi mano izquierda o en la derecha, yo me apoyo en la derecha. Además no pienso desangrar a la fuerza con purgas o cosas parecidas."

Ayer comenzó a ganarse esa confianza con su discurso en el día del Ejército, pronunciado ante un palco con presencias que no eran habituales en los últimos años: los ex presidentes militares Juan Onganía, Roberto Levingston y Benito Bignone, sus antecesores Hugo Jorge Arguindegui y Ricardo Pianta, el ex jefe del Estado Mayor Conjunto Julio Fernández Torres, los ex ministros del proceso Albano Harguindeguy y Llamil Reston, quienes escucharon complacidos la reivindicación de sus años en el poder.

Había legisladores radicales de las comisiones de Defensa de las dos Cámaras, como Antonio Berhongaray y Balbino Zubiri y conservadores como el ex interventor militar de Salta y ahora diputado provincial capitán de navío (R) Roberto Ulloa, y María Julia Alsogaray. El único peronista fue el diputado Gino Cavallaro, pese a que el Estado mayor General del Ejército había cursado invitaciones a la presidencia del bloque y a todos los integrantes de las comisiones de Defensa.

Nadie tuvo más éxito que la señora Alsogaray, saludada en forma incesante por oficiales de las tres armas. En contraste, el ministro decano de la Corte Suprema de Justicia, Augusto Belluscio, sólo conversaba con un oficial de policía. Cuando Caridi dijo que el Ejército no se desentendería de la suerte de los retirados, Belluscio lo miró fijo durante 30 segundos.

Luego del mensaje del jefe de Estado Mayor del Ejército se sirvió un copetín en el salón de recepción del Director, que está en el cuerpo central del Colegio Militar. Allí Caridi propuso un brindis por el Ejército, la Armada, la Fuerza Aérea, las fuerzas de seguridad, el pueblo y sus gobernantes (en ese orden), e instó a un "esfuerzo conjunto para alcanzar la grandeza de la Patria".

Una guardia de cadetes con botas de charol, espuelas y bombachas aguardaba en la puerta la salida del renunciante ministro de Defensa Horacio Jaunarena, quien se retiró acompañado por Caridi y el director del Colegio, Coronel Oscar Osvaldo Salomón. Cuando levantó vuelo en la explanada el helicóptero que conducía a Jaunarena, el secretario Alfredo Mosso y el subsecretario Adalberto Rodríguez

Una serenata para Aldo Rico

"A la Patria el Ejército argentino, legendarias hazañas realizó", comenzaron a cantar la Marcha del Ejército, unos ochenta oficiales, suboficiales y civiles amigos frente a la ventana del ex teniente coronel Aldo Rico, en la Escuela General Lemos.

El pequeño grupo se dirigió a Campo de Mayo poco antes del mediodía de ayer, una vez concluida la ceremonia del Día del Ejército en el Colegio Militar de El Palomar, pero la guardia les indicó que por orden del Estado Mayor el procesado por la rebelión de Pascua no podía recibir más de cinco visitas diarias.

Los visitantes vivaron al Ejército, a solicitud de un teniente coronel, a lo que denominaron "operativo dignidad" luego de la exhortación de un mayor, y a Rico espontáneamente. El ex militar, que ya no luce las insignias de su ex grado en el uniforme, se asomó a la ventana para saludar a sus fans. Una custodia policial impidió incidentes con civiles que pasaban por el lugar en autos particulares.

La agencia *Noticias Argentinas* informó que muchos de los presentes levantaban sus puños en alto, y que un oficial acompañado por tres civiles explicó que "el operativo dignidad es todo esto, todo lo que sea devolver al Ejército la dignidad que los jefes no supieron defender". Había un hombres vestido de civil en una silla de ruedas.

El general Caridi, quien el día anterior a su mensaje había visitado Campo de Mayo, dijo ayer en el Colegio Militar que el Ejército debía ser "respetado en su dignidad".

SATISFACCION

La cúpula de las Fuerzas Armadas expresó al presidente Raúl Alfonsín su "satisfacción" por la sanción de la ley de obediencia debida y las modificaciones hechas por el Senado, en una reunión convocada por el titular del Ejecutivo "para conversar y para que a la vez sean informados" sobre la actual situación militar y las medidas que el gobierno ha impulsado en los últimos días, según lo informó el vocero presidencial, José Ignacio López. En la reunión estuvieron el brigadier Teodoro Waldner, el general José Caridi, el almirante Ramón Arosa y el brigadier Ernesto Crespo. Horacio Jaunarena, no participó debido a su fuerte estado gripal.

Opinión

Por Gustavo Druetta

Un general

Egresó como subteniente en diciembre de 1955, días después del alzamiento del general Benjamín Menéndez contra el gobierno constitucional de Juan D. Perón. En diciembre de 1955 pasó a revistar en la Escuela de Artillería, foco del alzamiento de Lonardi en Córdoba. Los cadetes, soldados y cuadros marchaban a instrucción cantando la "Marcha de la Libertad". La politización del Ejército era irresistible.

A poco del golpe de Onganía en 1966, fue destinado al Cuerpo V, en Bahía Blanca, a órdenes del general Osiris Villegas, uno de los doctrinarios de la seguridad nacional. Ayer estuvo en el palco como invitado especial de José Caridi.

En 1970 y 1971, mientras se encendían aquí los primeros fuegos de la guerra interna siguió en Estados Unidos el curso de Comando y Estado Mayor avanzado, pero fue un teniente coronel sin jefatura de unidad.

Ascendió a ese grado en el crítico 1973. En 1975, cuando el gobierno constitucional agonizaba, recibió destino junto a Jorge Videla en el ex Comando General del Ejército.

Aunque está procesado por la Cámara Federal de La Plata, su actuación primordial en la década pasada no fue la guerra sucia, sino la diplomacia paralela. En 1976 viajó al Chile de Pinochet, en el aniversario de la Batalla de Maipú; en 1977 al Perú de Morales Bermúdez y a la Nicaragua de Somoza. Allí participó en la reunión preparatoria de la XII Conferencia de Ejércitos Americanos, a la que luego asistió como integrante de la delegación argentina. En 1979, ya como coronel, acompañó al ahora destituido ex general Roberto Viola a la XIII CEA, en Bogotá, donde se analizó la estrategia contrainsurgente a la luz de la experiencia argentina. De allí, surgió la intervención de oficiales argentinos en Centroamérica.

Luego de un par de años en la Agrupación de Artillería de Defensa Aérea 601, de Mar del Plata, volvió a la Escuela de Artillería, que ya estaba en Campo de Mayo, ahora como director. Al reinstaurarse el sistema republicano fue uno de los primeros oficiales ascendidos a general con acuerdo del Senado. De entonces a hoy fue comandante del Cuerpo V, jefe de Inteligencia e inspector de Artillería.

Cuando la rebelión de Semana Santa decapitó a la cúpula, Ríos Ereñú propuso su nombre, que el presidente Alfonsín prefirió al propuesto por los insurrectos, que era el general, ahora retirado, Augusto José Vidal, otro de sus huéspedes de ayer.

En noviembre de 1985, la XVI Conferencia de Ejércitos Americanos sesionó en Chile, presidida por Pinochet. Allí se decidió que la siguiente transcurriera en Buenos Aires, y el teniente general chileno Julio Canessa Robert instó a la unidad contra el enemigo común.

En 150 días, o sea dentro de un siglo, Caridi debería inaugurar esa XVII CEA. Su arenga de ayer no es un mal preámbulo

Fue liberado Osvaldo Lovey

El dirigente agrario Osvaldo Lovey fue liberado de la prisión que cumplía en la Unidad Carcelaria Nº 7, de Resistencia, Chaco, al así disponerlo la Sala II de la Cámara Federal, con los votos de los magistrados Jorge Valerga Aráoz, Andrés D'Alesio y Horacio Cattani, quienes revocaron la decisión del juez Miguel Pons.

Pons había denegado reiteradas veces la libertad a Lovey, por considerar que éste podía intentar "eludir la acción de la justicia". Lovey fue detenido el 26 de febrero de 1985, acusado de asociación ilícita como integrante de la organización Montoneros, luego de regresar al país de su exilio y radicarse en la localidad chaqueña de Machagay.

Lovey, quien a principios de la década del '70 militó en las Ligas Agrarias, cumplió dos años, tres meses y tres días de prisión. El fiscal del fuero federal Roberto Amallo había solicitado una pena de cinco años de cárcel para Lovey, por lo que su libertad fue ordenada "sin perjuicio de la continuación de la causa". El tribunal que dispuso la libertad de Lovey entendió que "no hay evidencias de que el acusado quiera eludir la acción de la Justicia".

Desmentida del peronismo de base

El comité nacional ejecutivo del peronismo de las bases desmintió ayer estar participando en "cualquier negociación o compromiso formal" con miras a integrar un frente electoral con el Partido Comunista y otras fuerzas. El PB emitió un comunicado para salir al cruce de una noticia difundida ayer en la cual se dijo que José Lagar, secretario general del gremio de cerveceros de Quilmes e integrante del Comité Nacional de esa agrupación, participaba en conversaciones con sus pares del PC y otras fuerzas para dar forma a un frente electoral. En la nota, el PB aclaró que su propuesta electoral recién será discutida orgánicamente en el plenario nacional que realizará los días 6 y 7 de junio en su sede de Libertad al 100. Las versiones acerca de supuestas negociaciones entre el peronismo de las bases y el PC se enmarcan en los intentos que está realizando esta última agrupación para recomponer o recrear una alternativa similar al FREPU, fracturado tras la deserción del Movimiento al Socialismo (MAS).

Sólo se habla de la sucesión de Jaunarena

A pesar de las desmentidas oficiales, en medios gubernamentales se descontaba ayer el inminente reemplazo del ministro de Defensa, José Horacio Jaunarena. Leopoldo Moreau parecía contar con grandes chances.

El diputado Leopoldo Moreau, uno de los principales operadores del presidente Raúl Alfonsín, sería designado en las próximas horas nuevo titular de la cartera de Defensa y se convertiría así, en el quinto hombre que ocupa el cargo desde la asunción del gobierno constitucional. A pesar de las desmentidas –en términos que fueron tornándose más ambiguos según avanzaba la jornada–, quedó extraoficialmente confirmado el alejamiento del actual ministro José Horacio Jaunarena. Aunque se barajan otros nombres de posibles reemplazantes, todos ellos parecían anoche contar con menos chance que Moreau.

De los rechazos contundentes a las versiones sobre la renuncia de Jaunarena (formulados por los diputados Jaroslavsky, Jesús Rodríguez y otros calificados hombres del gobierno), se pasó a un marcadamente menos firme "él sigue siendo el ministro", frase que deslizó anoche el vocero presidencial José Ignacio López, como respuesta al asedio de la prensa.

Mientras tanto, altos funcionarios que decían "no hay renuncia", se desdecían asimismo moviendo afirmativamente sus cabezas. Los rumores sobre la dimisión comenzaron a circular en la noche del jueves, mientras la obediencia debida era debatida en el Senado y el discurso del general José Caridi se vislumbraba como el final de un plazo, al parecer, el que tenía el ministro.

"Un ministro es un fusible", aseguró el propio Jaunarena cuando se le preguntó si renunciaba y comentó, con una sonrisa pícara: "Lo único que me falta es que no pueda ir al Colegio Militar. Nadie creería que es por la gripe". Así se anticipó a una eventual ausencia suya –que no se produjo– durante el acto de ayer en el que Caridi fijó su postura.

Informantes de variados matices, dentro del espectro oficial, coincidieron en la necesidad del recambio para dar una nueva imagen o bien para marcar el inicio de una nueva estrategia gubernamental en la difícil relación con las Fuerzas Armadas. Se intentaría abrir una etapa distinta, acaso menos conflictiva, tras la sanción de la obediencia debida.

Los nombres de los eventuales sucesores de Jaunarena comenzaron a mencionarse y la diversidad fue acorde con el número de los que decían tener la información precisa. A Moreau, llevando como secretario a Raúl Alconada Sempé, se lo señaló luego, coincidentemente, como el primero en una terna en la que figuraban también el senador Juan Trilla y el gobernador de Entre Ríos, Sergio Montiel. Igualmente se mencionó al actual secretario de Justicia, Ideler Tonelli, como el cuarto hombre. Y hasta había un quinto, el secretario de Culto, Rubén Blanco, que es también profesor en la Escuela Superior de Guerra.

Un calificado hombre del gobierno no dudó en señalar a Tonelli como la "figura exacta" para ocupar el cargo, teniendo en cuenta –dijo a **Página/12**– que fue el autor intelectual de la *ley de obediencia debida* y el más potable ante los militares. La intención del recambio sería la de lanzar una suerte de *ofensiva del gobierno* para revertir el actual estado de las relaciones con las Fuerzas Armadas.

Prácticamente todos los consultados opinaron que Jaunarena estuvo "mal asesorado" en todo el manejo interno que culminó con los sucesos de Semana Santa. Le criticaron la actitud personal asumida frente a los uniformados y hasta se habló de una "caricatura", cuando se aludió al manejo de la política que había estructurado, desde diciembre de 1983, el fallecido ministro Raúl Borrás. Se recordó de éste la "mano firme" con la que llevó la estrategia gradual trazada entonces, en contraposición con Jaunarena.

La opinión generalizada en el radicalismo es que, de ahora en más, comenzaría a advertirse en el área –la más conflictiva, sin duda– una mayor presencia del presidente Alfonsín. Esto, a la hora de tomar las decisiones y de restablecer un principio de autoridad más acorde con las circunstancias. En este sentido, Moreau aparece como –no de los operadores que tiene más "fluido diálogo" con el mandatario, y por ello, sería el indicado para llevar adelante esta política de distensión.


Alejandro Kacero

Jaunarena en la parada militar del Día del Ejército.
Los rumores sobre su alejamiento redoblaron ayer: hubo desmentidas.

SOLICITADA

Rajneri no coincide con Irurzun

"No puedo coincidir con el fallo del juez, por cuanto entiendo que toda restricción a la libertad de prensa tiene que ser asumida, en principio, como una fuerte presunción en contra de su validez", afirmó ayer en Tandil el ministro de Educación y Justicia, Julio Rajneri, sobre la medida judicial que impidió la publicación de una solicitada en apoyo a Jorge Rafael Videla. "Es necesario aclarar que el tono y el contenido de la nota no despiertan en mí ninguna simpatía", reconoció el funcionario.

Rajneri agregó que "la disposición de la Constitución elimina la posibilidad de la censura previa en todos los casos, incluida la judicial". Si bien reconoció que "debe haber algunos supuestos en donde esa garantía puede ser limitada, es difícil saber en qué circunstancias y en qué condiciones puede llegarse a ese límite". De aceptarse de hecho limitaciones a una disposición de carácter constitucional, señaló el ministro, "la garantía de la libertad de prensa estaría seriamente comprometida".

A su vez, el juez Martín Irurzun, a cargo de la causa iniciada por presunta apología del delito, elevó ayer las actuaciones a la Cámara Federal, al admitir los recursos de apelación y nulidad interpuestos por directores de los cinco diarios capitalinos en los que se iba a publicar la solicitada.

Irurzun volvió ayer a hacerse cargo del proceso, luego de que un magistrado del mismo fuero, Miguel del Castillo rechazara la recusación que formularon algunos de los firmantes de la solicitada, quienes lo acusaron por supueto mal desempeño de sus funciones.

Al pasar todas las actuaciones a la Cámara Federal –tribunal que no tiene plazo para pronunciarse sobre el tema– el juez Irurzun no citará la próxima semana a los procesados Hernán Luis Llerena Amadeo, José María Ugarte y Día Esther López Destefanis, a quienes iba a tomar declaración indagatoria por apología del delito o del condenado por un delito.

Los recursos de apelación y nulidad par que se deje sin efecto al fallo del juez Irurzun –quien prohibió una semana atrás la publicación de la solicitada– fueron interpuestos por los diarios *La Nación, Clarín, Crónica, Ambito Financiero* y *La Prensa*. En su presentación, las empresas sostienen que "se ha vulnerado la libertad de prensa" al imponerles a los diarios "una censura previa que prohíbe la Constitución" en sus artículos 14 y 32.

En este punto se establece una dicotomía entre la presentación de los empresarios y la argumentación del juez Irurzun para decidir la prohibición. Según el magistrado, no se ha producido una censura previa, ya que para su pronunciamiento se basó en la aparición del texto de la solicitada en un número cero de **Página/12** correspondiente al 23 del actual, y de una información brindada por *La Prensa*, en la que se daba cuenta de la futura aparición de la solicitada.

Ante la evidencia de ambas publicación, Irurzun intervino para impedir la concreción del delito, que se encontraba "en vías de ejecución". En este caso, según el magistrado, no se ha producido censura previa, ya que el texto de la solicitada ya había sido publicado.

Inmerso en una crisis, el bloque radical intenta sancionar la obediencia el jueves

El descontento que estalló entre los senadores radicales el jueves pasado por la reforma introducida a la obediencia debida, se traslada ahora al bloque de diputados.

El presidente del bloque de diputados radicales, César Jaroslavsky solicitó que la Cámara baja se reúna el jueves próximo en sesión especial para tratar el proyecto de ley de obediencia debida, al tiempo que notables signos de desagrado por la reforma introducida a la norma surgían entre sus correligionarios.

En un intento por suavizar la situación, el presidente Raúl Alfonsín invitó para el lunes a la Quinta de Olivos a los tres diputados oficialistas que votaron contra el proyecto: Juan Bautista Belarrinaga, Ruiz Copello y Norberto Marín.

Pero "los tres rebeldes" no parecen estar solos: Lucía Alberti, Lionel Suárez, Nélida Bianchi, Raúl Stolkinner y Jorge Yunes comparten sus inquietudes. Por su parte, Ariel Puebla y Juan Elizalde no ocultaron tampoco su desagrado en las últimas horas: cuando el Senado se aprestaba a tratar la espinosa cuestión, ambos diputados ingresaron al despacho de Antonio Nápoli para manifestar su oposición. En un recinto poblado de legisladores, asesores y periodistas, Puebla y Elizalde interrumpieron a De la Rúa que intentaba convencer de las bondades de la reforma a José Falsone, Fernando Mauhum e Hipólito Solari Yrigoyen. Dijeron que "votar la enmienda es mostrar que el gobierno es débil y flaquea". Fue entonces cuando un senador replicó: "Es la democracia la que está en juego."

El argumento de los rebeldes es contundente: la historia demuestra –sostienen– que cuando un gobierno civil retrocede ante los planteos militares la democracia comienza a deteriorarse. Frente a estos fundamentos, el espectro mayoritario del radicalismo insiste en que sólo así se puede salvar la situación. Sólo se trata de estar junto a Alfonsín en esta hora crítica.

Los dos grupos radicales, pese a su virtual enfrentamiento, coinciden en un punto: no les gusta la vía legal elegida por Raúl Alfonsín para resolver la avanzada militar. Sin embargo, las aguas se dividen al expresar el desagrado, ya que los rebeldes oponen frontalmente, mientras que la estructura partidaria "mira a otro lado y se traga el sapo".

En las últimas 48 horas César Jaroslavsky conversó animadamente con una veintena de diputados para conocer a fondo qué piensan sus correligionarios. La idea central que se manejó a lo largo de los dos encuentros que se realizaron –uno el jueves a la noche y el otro ayer al mediodía– se puede sintetizar en un interrogante: ¿Alcanza la enmienda presidencial para frenar la crisis militar?

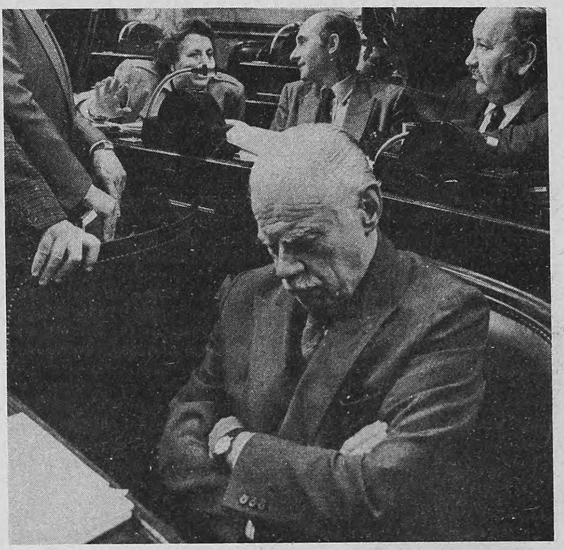
César Jaroslavsky, sólo escuchaba y apenas asentía con su cabeza. Quienes conocen al vehemente legislador entrerriano aseguran que pasa "por un mal momento", ya que "no le gusta recular". No hay que olvidarse que Jaroslavsky sostuvo en la propia Cámara baja que al proyecto de obediencia debida "no se le va a cambiar una sola coma" y luego sucedió exactamente lo contrario.

Jaroslavsky habría dicho lo que dijo por expresa indicación de Raúl Alfonsín, y el próximo jueves seguramente volverá a decir lo que se fije desde la Casa Rosada porque "el Chacho" –su apodo familiar–, "es hombre del Presidente".

El próximo martes a las 17 se reunirá el bloque radical para unificar las dos posiciones.

Casi todos acataron

La presunción del cumplimiento de órdenes durante la represión bajo la "obediencia debida" alcanzará también a los oficiales superiores que no hubieran revistado como comandante en jefe; jefe de zona; jefe de subzona o jefe de fuerza de seguridad, policial o penitenciaria, según la modificación introducida ayer por el Senado en el artículo 1º de la polémica ley, tal cual lo sugirió el liberal Ricardo Leconte. La modificación aclara que dicha presunción tendrá efecto "si no se resuelve judicialmente, antes de los 30 días de sancionada la ley, que tuvieron (esos oficiales) capacidad decisoria o participación en la elaboración de las órdenes". El beneficio alcanza también, según se especifica en el primer párrafo de este artículo, "a oficiales jefes, oficiales subalternos, suboficiales y personal de tropa de las fuerzas armadas, de seguridad, policiales y penitenciarias". Los oficiales exculpados, con los 40 que se suman a raíz de esta modificación, serían alrededor de 120.



Senador Juan Trilla durante el debate de la obediencia debida

Quería la ampliación del artículo primero. El reposo del guerrero

Frases de una madrugada histórica

En siete horas de sesión hablaron quince senadores.

En las siete horas que insumió el debate para la aprobación con modificaciones de la ley de obediencia debida, de los veintisiete senadores presentes en el recinto sólo hablaron quince. Otros dos –Manuel del Villar y Héctor Velázquez– pidieron que sus discursos fueran incluidos en el diario de sesiones.

Lo que sigue es un resumen de algunas de esas exposiciones que, entre otros, escucharon atentamente el gobernador de Río Negro, Osvaldo Alvarez Guerrero y los diputados radicales Norberto Copello, Enrique Marini y Juan Belarrinaga, los tres oficialistas que en la Cámara baja votaron contra el proyecto del Poder Ejecutivo.

- **Fernando de la Rúa** *(UCR - Capital Federal)*: "El propósito de esta norma es eliminar la tensión de los días de Semana Santa para retornar a un ámbito de reconciliación, reinstalando a las Fuerzas Armadas en la democracia, sin rencor y sin hostigamiento, porque estamos convencidos de que son parte del país y no las queremos al margen".
- **Leopoldo Bravo** *(Bloquista - San Juan)*: "Tras largas meditaciones, a modo de contribución, he estimado que el proyecto, pese a sus defectos, puede constituir una aproximación a la solución, por lo que voy a votar afirmativamente. Con ello creo satisfacer al presidente de la República en la resolución favorable del tema".
- **Antonio Berhongaray** *(UCR - La Pampa)*: "No puedo aceptar que se diga que ha faltado coraje inst itucional en el proyecto del Poder Ejecutivo. Si algo ha sobrado es coraje (...) Es coraje tener detenidos a los comandantes y asumir el sentido ético del futuro, porque la ética nos obliga a pensar en los miles de muertos del pasado, pero también en los cientos de muertos del futuro. No les pedimos que piensen igual. No dudamos de la buena fe de cada uno de ustedes; les pido que no duden de la buena fe de nuestro Presidente".
- **Gabriel Feris** *(Autonomista - Corrientes)*: "La verdadera solución al problema militar es una amplia y generosa amnistía".
- **Luis Brasesco** *(UCR - Entre Ríos)*: "Este comandante de las Fuerzas Armadas, este presidente de la Nación, nacido de la entraña de la UCR que está gobernando con la universalidad de las corrientes políticas, no está trabajando para el 6 de setiembre. Está tratando que esta democracia consolide a la otra democracia, la permanente, para 1989".
- **Manuel Vidal** *(MID - Formosa)*: "Quiero reivindicar la lucha antisubversiva emprendida por las Fuerzas Armadas, porque no se puede equiparar a las fuerzas legales con las del terrorismo".
- **Adolfo Gass** *(UCR - Buenos Aires)*: "Es un nuevo sacrificio por el país y la democracia. Es una decisión dolorosa. Hablamos de reconciliación, pero para ello tienen que reconciliarse las dos partes. ¿Dónde está el gesto de la otra parte? (...) Puede que esta ley evite que vayan a la cárcel, pero no va a evitar que el pueblo olvide lo que pasó".
- **Hipólito Solari Irigoyen** *(UCR - Chubut)*: "El vicio del alcance de esta ley radica en la propia norma que consagra la obediencia debida en el ámbito militar, una norma de contenido autoritario que ha terminado eximiendo actos ilícitos (...) No fue el Gobierno el responsable del desprestigio de las Fuerzas Armadas; las han desprestigiado los jefes que impartieron órdenes aberrantes de graves delitos contra los derechos humanos (...) No puede denominarse lucha antisubversiva a la que en su mayor parte se desarrolló contra ciudadanos que nada tenían que ver, y con procedimientos contra personas indefensas que eran sacadas de sus domicilios en pijamas y camisones (...) No puede haber jamás obediencia debida para torturar".

Cuatro votaron en contra, 23 a favor y 19 no fueron

A las 5.20 de ayer, casi doce horas después de que comenzara a sonar el timbre llamando a sesión en la Cámara de Senadores –se inició a las 22.22– fue votada en general la ley que reglamenta la "obediencia debida" aprobada por 23 votos contra 4.

Por la negativa votaron los justicialistas Eduardo Menem, Libardo Sánchez y Juan Carlos Romero, y el midista Manuel Vidal que prefería una amnistía. Cuando finalizó la votación y antes de que comenzara a analizarse el proyecto en particular, Menem y Sánchez solicitaron permiso para retirarse del recinto.

Los votos a favor correspondieron a antonio Berhongaray (UCR-La Pampa), Luis Brasesco (UCR-Entre Ríos), Leopoldo Bravo (Bloquista-San Juan), Macario Carrizo (UCR-Córdoba), Fernando de la Rúa (UCR-Capital), Manuel del Villa (UCR-Chubut), José Falsone (UCR-Misiones), Gabriel Feris (Autonomista-Corrientes), Hipólito Solari Yrigoyen (UCR-Chubut), Adolfo Gass (UCR-Buenos Aires), Ricardo Laferrière (UCR-Entre Ríos), José Genoud (UCR-Mendoza), Francisco Gil (Bloquista-San Juan), Ricardo Leconte (Liberal-Corrientes), Luis León (UCR-Chaco), Margarita Malharro de Torres (UCR-Mendoza), Fernando Mahum (UCR-Córdoba), Faustino Mazzucco (UCR-Río Negro), Antonio Nápoli (UCR-Río Negro), Rogelio Nieves (PJ-Formosa), Edison Otero (UCR-Buenos Aires), Juan Trilla (UCR-Capital) y Héctor Velázquez (UCR-Misiones).

No participaron de la sesión los justicialistas Humberto Martiarena, Oraldo Britos, Horacio Bravo Herrera, Luis Salim, Vicente Saadi, Luis Rubeo, Alberto Rodríguez Saá, Liliana Gurdulich, Edgardo Murguía, Mariano Utrera, Julio Amoedo, Pedro Conchez, Deolindo Bittel, Alfredo Benítez, Arturo Jiménez Montilla, Pedro Molina y Olijela Rivas. Luego de una fuerte discusión de Martiarena y Britos con el vicepresidente Víctor Martínez, titular del cuerpo, antes de que comenzara la sesión, los legisladores del bloque renovador se retiraron del recinto.

Menem lanzó su precandidatura a la presidencia de la Nación

El gobernador riojano está apurado. Es el primer político que se postula para desplazar a Raúl Alfonsín.

El gobernador de La Rioja, Carlos Saúl Menem, lanzó anoche su precandidatura a la Presidencia de la Nación, convirtiéndose así en el primer dirigente político que se postula públicamente a competir por la primera magistratura para las elecciones de 1989.

El acto de lanzamiento se realizó en el hotel Bauen, con una cena que convocó a dos centenares de personas, donde entre pavitas a la York, medallones de lomo y champagne bien frío, Menem abogó por la unidad del peronismo, omitió pronunciarse sobre la interna de su partido y se mostró preocupado porque "debido a la crisis militar, se está parando el país y nadie habla de las elecciones".

Durante la comida, Menem también anunció: "Buscaré la reelección como gobernador en mi provincia el 6 de setiembre". Y desmintió la vieja versión de que compartiría la fórmula presidencial con Raúl Alfonsín, aclarando que "seré candidato del justicialismo, o nada". También dijo que "el justicialismo no es un partido, sino un movimiento integrador, no es sectario ni excluyente".

Entre los organizadores del acto se destacan algunos de los sindicalistas del Grupo de los 15: Juan José Zanola, Luis Barrionuevo y Jorge Triaca, quienes apoyaron la candidatura a diputado de Raúl Matera cuando perdió frente a Carlos Grosso en las últimas elecciones internas del peronismo porteño.

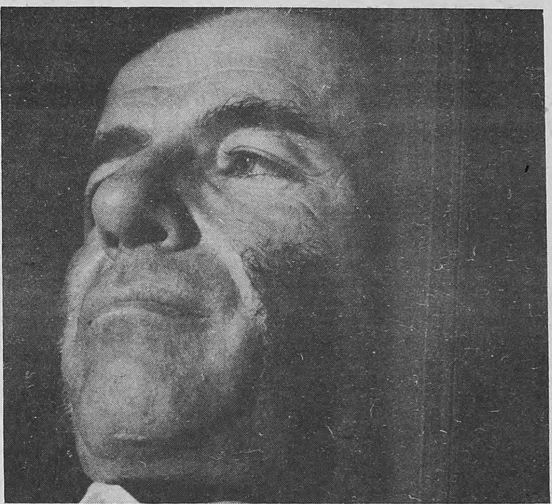
Vicente Díaz Amo, dueño de una concesionaria de autos y cuarto puesto en las últimas internas peronistas de Capital Federal, también acompañó las aspiraciones del gobernador riojano. Y se sumaron a la tarea los empresarios Abado Menehem (primo del gobernador, candidato a presidente del club San Lorenzo de Almagro en las últimas elecciones), Abdala el Id, José Jazhal y José Chaer.

El empresario Saad Chedid estuvo a cargo de la organización del acto, y no de la campaña presidencial, como erróneamente consignó un periódico porteño. Para aclarar el malentendido, uno de los organizadores le dijo a **Página/12** que "en este momento hay cincuenta grupos trabajando para que Carlos sea presidente; recién estamos empezando, así que no podemos tener ya un coordinador general".

Como era de preveer, ningún dirigente del peronismo renovador asistió a la comida, a pesar de que formalmente Menem sigue perteneciendo a esa corriente, de la que empezó a distanciarse hace más de un año, cuando hombres del viejo aparato herminista se colocaron tras la figura del carismático riojano para disputarle el liderazgo a Antonio Cafiero en la provincia de Buenos Aires.

Menem, quien nunca ocultó sus aspiraciones presidenciales, terminó enfrentado a la mayoría de los renovadores, porque, sabiendo que no contaría con el apoyo de ellos para llegar a la Casa Rosada, aprovechó las internas distritales del año pasado para conseguir un número importante de congresales propios en los cuales apoyarse durante un futuro congreso partidario que elija la fórmula.

Si bien Menem perdió en todos los distritos, logró lo que buscaba: un porcentaje –entre 20 y 40 por ciento, según quién brinde el dato– de peronistas que le responden sólo a él. Sin embargo, el rotundo triunfo cafierista en Buenos Aires suavizó las declaraciones de Menem contra la renovación, aunque no truncó sus deseos de ocupar el tantas veces mencionado (y soñado) sillón de Rivadavia.



Gobernador Menem, alistado para la carrera presidencial.

"A pesar de lo que se diga seré candidato del justicialismo, o nada".

Obediencia a la mendocina

La Cámara Federal de Apelaciones de Mendoza suspendió las audiencias en las que se debía procesar a numerosos militares y policías acusados de violaciones a los derechos humanos, ante "la incertidumbre" existente en torno de la forma final que tendrá la ley de obediencia debida.

La decisión fue adoptada por acuerdo de la mayoría de los miembros de las dos salas de esa Cámara, por lo que la indagatoria a la que era sometido el ex comandante de la VIII Brigada de Infantería de Montaña, general Juan Pablo Saa, quedó inconclusa.

En caso de que el proyecto de ley de obediencia debida sea sancionado con las modificaciones introducidas ayer por los senadores, sólo 3 de los 43 acusados quedarán bajo procesamiento. Los militares que no merecerían ser desprocesados son el ex comandante del III Cuerpo de Ejército, general Luciano Benjamín Menéndez, y los ex titulares de la VIII Brigada de Infantería de Montaña, generales Jorge Maradona y Juan Pablo Saa.

Elecciones en la Capital

El electorado de la Capital Federal fue convocado para los comicios generales a realizarse el 6 de setiembre próximo y que, en el caso del distrito metropolitano, tendrá por objetivo la elección de 12 diputados nacionales y 8 suplentes; 30 concejales titulares y 10 suplentes, y 126 vocales titulares de consejos vecinales, y 84 suplentes. Este llamado se fundó en el hecho de que el 10 de diciembre caducan los mandatos de los 12 diputados nacionales, y es procedente efectuar simultáneamente los comicios municipales.

Las Madres no son obedientes

Las Madres de Plaza de Mayo, en un comunicado firmado por su presidenta, Hebe Bonafini, calificaron de "ley vergonzosa" a la norma que reglamenta la obediencia debida y recordaron que, a través de sus diez años de existencia como entidad, "nos pronunciamos tantas veces en contra de la impunidad", cuestionando "la falta de moral y ética de los políticos" que aprobaron el proyecto en el Senado.

Añadieron las Madres que "en su campaña electoral, el radicalismo hablaba de obediencia debida y las tres categorías (de responsabilidad): los que dieron la orden, los que la obedecieron, los que la ejecutaron", y que el partido gobernante más adelante dijo que "los condenaría de acuerdo con dichas categorías, no que se los perdonaría a todos por igual, como se hace ahora con esta ley vergonzosa".

Chocolate por la noticia

Para el titular de la Secretaría de Informaciones del Estado (SIDE), Facundo Suárez (padre), la bomba que estalló en la playa de estacionamiento subterránea frente al Congreso pudo haber sido colocada por "grupos de extrema derecha". A pesar de eso, Suárez dijo que no contaba con elementos precisos sobre las investigaciones que se están realizando, pero consideró el hecho como "totalmente intrascendente porque tiene como objetivo perturbar la democracia que hoy tiene, verdaderamente, estamos consolidando".

Cafiero y Alende juntos en San Juan

Lo que no pudo lograrse en Buenos Aires, se consiguió en San Juan: el peronismo (Cafiero, De la Sota, Manzano, Roberto García y Bordón), el PI (Alende) y los democristianos (Auyero) formaron un frente.

(Por Daniel Bosque, desde San Juan) **Una tribuna poblada por las estrellas de la renovación peronista, el Partido Intransigente y la democracia cristiana presidió el acto de lanzamiento del llamado Frente Justicialista Sanjuanino, propuesto por las tres fuerzas políticas para las elecciones, cuya versión provincial se realizará aquí el 2 de agosto**

Antonio Cafiero, Oscar Alende, Carlos Auyero, José de la Sota, Roberto García, José Luis Manzano y Octavio Bordón acompañaron a los candidatos a gobernador y vice, José Conte Grand y Luis Martínez, y a los candidatos a diputados nacionales, Olga Ruitort y Luis Manrique (titulares del PJ y PI, respectivamente), en la sucesión de discursos con el mensaje frentista, escuchado por más de 5.000 personas.

La primera clave, destinada al auditorio local, que pretendió constituir esta alianza en un "frente por el cambio y contra la corrupción" (principal bandera del PI, reiterada aquí por Luis Manrique) y en una alternativa que desplace a la UCR como polo opositor frente al bloquismo.

La otra, más ambiciosa, fue desplegada por peronistas e intransigentes. Sostuvieron que el frustrado acuerdo electoral en la provincia de Buenos Aires no influye en la afinidad ideológica y simpatía que existe –al parecer– entre ambas fuerzas.

A casi dos meses del comicio provincial, y frente a la anemia financiera de los partidos, que hasta ahora casi no hicieron publicidad a sus candidatos, el frente –según sus dirigentes– "logró pegar primero" y transformar esta jornada, con la actividad de los políticos visitantes (contactos con empresarios, estudiantes y otros sectores), "en un verdadero día peronista".

Este frente provincial tendrá ahora que decidir cuál de sus dos perfiles va a prevalecer en su campaña, si el del programa de once puntos acordado, que apunta a una dura oposición al gobernante Partido Bloquista, o el de su candidato a gobernador Conte Grand (ortodoxo, ex ministro del gobierno provincial del onganiato), un moderado ungido por la titular del PJ, Olga Ruitort, con la esperanza de captar los favores del electorado más conservador e independiente, en una provincia en la que el peronismo sólo logró ganar alguna vez con los votos que le dio el bloquismo.

Rajneri y la modernización

"El gobierno nacional no tiene proyectado modificar las condiciones actuales del ingreso a la universidad, ni tampoco lo tiene previsto para el futuro", destacó el ministro de Educación y Justicia, Julio Rajneri, ante los rectores de las universidades nacionales, reunidos en Tandil. Sin embargo, aclaró que la orientación de la matrícula debe ser motivo de preocupación para cada casa de estudios, porque "se debe dar una correspondencia entre la formación de sus graduados y la demanda laboral existente y futura".

Los veinticuatro rectores presentes –faltaron dos– en la reunión del Consejo Interuniversitario Nacional (CIN), apoyaron en forma unánime las precisiones del titular de la cartera, quien se explayó sobre la necesidad de otorgarle a la universidad un rol protagónico en la modernización del país.

Rajneri reiteró que se deberán hacer "los mayores esfuerzos para lograr mejores niveles científicos, más aportes para investigación y persuadir a la mayor cantidad de empresas para lograr más contratos que signifiquen desarrollo tecnológico para ambos sectores".

En el aula magna de la Universidad de Centro, el ministro de Educación estuvo acompañado por Juan Carlos Pugliese (h), rector de esa casa de altos estudios; el director nacional de Asuntos Universitarios, Hugo Storani. El presidente del CONICET, Carlos Abeledo, dijo que "la ciencia y la investigación son el eje del progreso de nuestro tiempo" y ejemplificó: "Los 450.000 investigadores que posee el Japón son seguramente la razón decisiva que explica el grado de competitividad de la economía de ese país".

El ex director del diario *Río Negro* explicó que para lograr un mayor aprovechamiento del presupuesto universitario, el ministerio prevé trabajar juntamente con las universidades nacionales a través del CIN. Como medio para incrementar los fondos del sector, Rajneri ratificó la necesidad de promulgar una ley que "ponga en vigor un gravamen para aquellos hogares con ingresos o patrimonios relativamente altos, y cuyos hijos van a la Universidad".

Adiós para un cordobés radical y disidente

(Desde Córdoba) La aceptación de la renuncia del abogado Carlos Vicente (máximo exponente del Radicalismo de Liberación) a su cargo de prosecretario general de la Universidad Nacional de Córdoba, constituyó el primer síntoma de la nueva situación planteada en esa casa de estudios, luego de los comicios de consejeros estudiantiles de hace trece días, donde la oficialista Juventud Radical –R.A. superó a la Franja Morada– Corriente Nacional de Liberación (FM-CNL).

En la víspera, el rector de la Universidad Nacional de Córdoba, arquitecto Luis Rébora, anunció que había decidido aceptar las dimisiones presentadas por Vicente y por el secretario de asuntos estudiantiles, José Luis Caccia, uno de los líderes de la FM-CNL.

A lo largo de más de tres años, la presencia de Vicente en la estratégica prosecretaría general simbolizó el control que ejercían los radicales disidentes no sólo en la Federación Universitaria de Córdoba (FUC) sino también en las estructuras de gobierno de la Universidad y de la mayoría de las facultades, institutos y escuelas.

En las elecciones realizadas hace dos semanas, la FM-CNL, como eje del Frente Santiago Pampillón, retuvo el control de casi todos los centros de estudiantes donde los comicios no son obligatorios y participan, por lo tanto, los alumnos más politizados. Pero fue superada en los cómputos.

En esas elecciones la JR-RA obtuvo 10.398 votos contra 9.914 del Frente Santiago Pampillon, 6.674 del Frente Universitario Nacional y Popular (FUNAP), integrado por peronistas renovadores e intransigentes, y 3.956 del Movimiento Nacional Reformista (socialistas populares).

Alza de tarifas de 5 por ciento y una ayudita para el Megatel

El gobierno dispuso anoche aumentos en las tarifas de los servicios públicos y combustibles del 5% promedio. La excepción fue para ENTel, que recibirá 15%. El boleto mínimo a ₳ 0,21.

El gobierno dispuso anoche incrementar en 5 por ciento las tarifas de los servicios públicos y combustibles, con excepción del servicio telefónico que recibirá un aumento del 15 por ciento. El ajuste corresponde a las expectativas previas, aunque sobrepasa por segunda vez la propia pauta oficial y apunta a recomponer los ingresos de las empresas del sector, aun a costa de incidir en los índices de inflación.

El boleto mínimo del autotransporte de pasajeros pasará a costar 21 centavos de austral, uno más que hasta ahora. La política oficial de incrementos tarifarios cumple con las previsiones presupuestarias elaboradas en base a la necesidad de un recuperación real de 4 por ciento por encima de la inflación anual.

En cuanto al mayor porcentaje de aumento para las tarifas telefónicas, funcionarios de la empresa estatal del ramo admitieron la urgencia de contar con nuevos fondos para hacer frente a los compromisos asumidos como consecuencia de la actual etapa del Plan Megatel.

Las tarifas de electricidad también se elevaron en un 5 por ciento, pese a que se esperaba un adicional de por lo menos tres puntos. Se mencionaba al respecto el caso de la empresa Servicios Eléctricos del Gran Buenos Aires (SEGBA), embarcada actualmente en un plan quinquenal con obras por 730 millones de dólares.

Los nuevos valores de los servicios públicos entrarán en vigencia a partir del próximo lunes, aunque para el caso de los combustibles se dispuso que rijan desde el martes. Con el ajuste dispuesto anoche, el gobierno vuelve a quebrar su promesa de febrero pasado, cuando anticipó que los precios y tarifas no iban a sobrepasar de 2 por ciento mensual. El último incremento se practicó el 10 de mayo pasado –2 por ciento, con excepción de combustibles, que subieron 9 por ciento–.

La expectativa en el área económica se concentraba en el comportamiento de los precios en junio, con el riesgo cierto de repetir el pico de marzo (más de 8 por ciento).

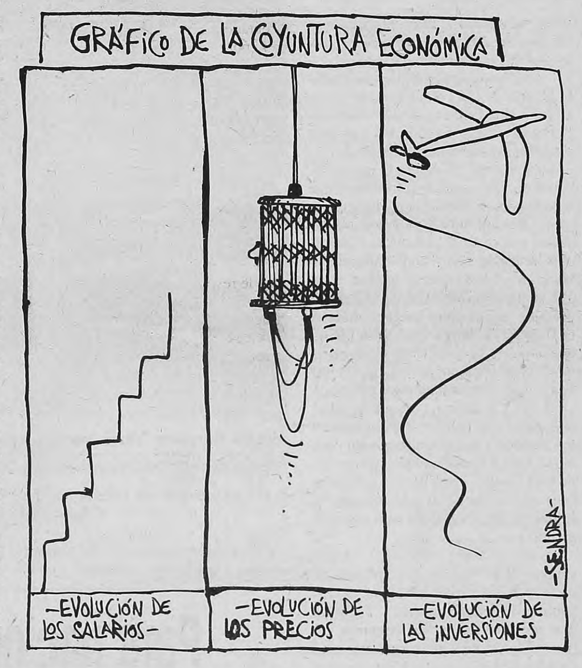
Según admitió un funcionario del Palacio de Hacienda ante **Página/12**, el pago del medio aguinaldo a los trabajadores estatales, reconociendo la suma mínima otorgada como ajuste salarial para junio –30 australes– implica el desembolso de "una suma no prevista en nuestros cálculos".

La preocupación del equipo económico fue expresada también por el asesor ministerial Roberto Frenkel, quien consideró que la disposición de la cartera laboral, ratificada en la víspera por el subsecretario Julio Melchor Chavarría, es cuanto menos "insólita".

En la raíz de la inquietud oficial se encuentran los últimos informes sobre la evolución de los precios, que mostrarían un alza del 6 por ciento para mayo y ejercerían un efecto de arrastre importante para junio.

Por lo pronto, el Instituto de Política Económica y Social (IPES), que orienta el candidato a diputado justicialista Jorge Domínguez, dio a conocer su propia estadística, según la cual los precios al consumidor aumentaron 6,4 por ciento durante el corriente mes.

De acuerdo con la interpretación del IPES, en la primera quincena del mes la suba fue impulsada principalmente por las tarifas de servicios públicos, mientras en la segunda el rubro alimentos y bebidas se convirtió en el eje del incremento.



Un monetarista opina sobre la deuda externa

"La deuda externa argentina no puede ser servida, tanto el capital como los intereses", según una de las conclusiones del trabajo que acaba de publicar el economista Carlos Rodríguez. La afirmación no es más que un lugar común, pero sorprende por la personalidad de quien la hizo. Rodríguez es director académico del Centro de Estudios Macroeconómicos de Argentina (CEMA), que en la jerga de los economistas es conocido como la sucursal de la Universidad de Chicago.

Pese a su reconocido pensamiento monetarista, la rigurosidad científica lo llevó a criticar la política económica de José Alfredo Martínez de Hoz por no haber reducido lo suficiente el gasto público. La misma rigurosidad lo llevó ahora a señalar que gran parte de la deuda se originó en la fuga de capitales que precisó en 31.087 millones de dólares, y a aconsejar a los bancos acreedores que efectúen una quita al monto de la deuda. Muy disgustados con Rodríguez quedaron los miembros del directorio del Citibank que hasta hace no mucho financiaban al CEMA, y que se juramentaron no volver a hacerlo.

PETROLERA BENEFICIADA

Otra denuncia de la Fiscalía

El ex ministro de Obras y Servicios Públicos, Conrado Bauer, y el ex secretario de Energía, Alieto Guadagni, fueron acusados ayer por la Fiscalía Nacional de Investigaciones Administrativas por haber favorecido en forma irregular a la empresa petrolera Isaura durante la presidencia de facto de Reynaldo Bignone.

La presentación del fiscal Ricardo Molinas ante el juez federal Martín Irurzun sostiene que ambos ex funcionarios no estaban facultados a conceder las exenciones impositivas que otorgaron según la resolución 986 de octubre de 1983, debido a que esa competencia es privativa del poder ejecutivo quien la tiene que adoptar mediante un decreto.

Según pudo averiguar **Página/12** Isaura solicitó a mediados de 1983 ayuda financiera para remodelar su refinería de Bahía Blanca y poder extraer mayor cantidad de nafta en lugar de fuel oil. Los funcionarios involucrados decidieron apoyarla a través de la resolución 986 que les reducía el porcentaje del impuesto a la transferencia de combustibles. La resolución establecía que ese beneficio se le iba a otorgar hasta fines de 1984, y que la Secretaría de Energía iba a controlar trimestralmente el avance de las obras que tenían un costo aproximado de 50 millones de dólares.

A principios de 1985 los directivos de Isaura, José Manuel Elizabe y Alberto Armagno, se entrevistaron con el presidente Raúl Alfonsín para solicitarle una prórroga del beneficio. Alfonsín accede a eso, pero cuando el trámite llegó a la Dirección Nacional de Combustibles que en ese momento estaba a cargo de Diego Karakachoff, (hermano del abogado radical desaparecido Sergio) se comprobó que la forma como fue dado el beneficio violaba las normas administrativas. De acuerdo a una auditoría que en ese momento solicitó la Secretaría de Energía la reducción del impuesto a la transferencia de combustibles (una parte de los gravámenes que integran el precio final de los derivados del petróleo) le significó a Isaura un beneficio de ocho millones de dólares.

"Lo que sostiene la Fiscalía es algo discutible que tendrá que resolver la justicia", señaló a **Página/12** Alieto Guadagni que agregó que "la otra alternativa que teníamos para fomentar la mayor producción de nafta en lugar de fuel oil era otorgar un subsidio indiscriminado a todas las refinerías y no queríamos hacerlo porque eso también beneficiaba a la Shell."

El ex secretario de Energía es dueño de la consultora Econométrica, afiliado peronista y ex socio junto al actual secretario de Hacienda.

El dólar cerró a 2,08 australes y está igual que hace dos meses

Con una declinación de un centavo cerró ayer el dólar en el mercado paralelo de cambios y, de esta manera, concluyó el segundo mes consecutivo en los mismos niveles. En tanto, las tasas de interés vigentes en la plaza financiera se mantuvieron en ofrecimientos de 7,5 por ciento mensual para pequeños inversores y hasta 8 por ciento por depósitos superiores a los 100.000 australes.

Operadores de una casa de cambio situada en las inmediaciones de San Martín y Corrientes dijeron a este diario que "el dólar aún continúa sobrevaluado, por lo que no cabe aguardar mayores modificaciones en las próximas semanas". El valor de la moneda estadounidense –confirmaron– "sólo acompañará la evolución inflacionaria".

Tampoco habrá novedades durante junio en materia de tasas de interés, ya que la política oficial persistirá con sus restricciones monetarias.

El titular de la Asociación de Importadores y Exportadores (AIERA), Francisco Raimondo, explicó a **Página/12** que el mantenimiento del valor del dólar es fundamental para incentivar las ventas al exterior y poner un freno a importaciones subsidiadas de países industrializados, que pueden poner en peligro los esfuerzos de los empresarios locales.

Al oído

Por Eduardo Aliverti

¿Y ahora?

Jaroslavsky era quien se aguantaba menos a sí mismo. Y, quizá por primera vez, sintió que no debía haber ido tan lejos con su inquebrantable fidelidad a Raúl. Al fin y al cabo, si bien el compromiso frente al peronismo renovador lo asumió en nombre de su bancada, fue él y sólo él quien –con su inconfundible, sincero y bocón estilo– puso la palabra oficialista de rebotar *cualquier* modificación del Senado. Y la modificación partió de Raúl...

La infantil esperanza radical de apaciguar los ánimos militares fue sepultada en menos de cinco horas. A las 5.20 de ayer, la Cámara alta dispuso que los "generales y coroneles también". A las 10, Caridi volvió a pedir una solución que el Ejecutivo creyó ver sancionada a la madrugada... Con un sugestivo agregado: la alteración del artículo primero fue impuesta al Senado por Alfonsín tras reunirse con el jefe del Ejército. Este, en nombre de sus camaradas, le pagó como ya es público. O mejor, *como todo el mundo esperaba.* Esta vez, no fue posible encontrar a ningún dirigente capaz de elucubrar que el discurso de Caridi fue "aire para su interna...".

El trámite que la sanción senatorial tendrá en Diputados, aun contemplando la expectativa por saber de qué manera pública se tragarán el sapo los legisladores oficialistas, es a esta altura un hecho menor. No sólo la inmensa mayoría de analistas, voceros y militantes, sino también algunos operadores presidenciales directores, reconocen que se asiste a una suerte de "bordaberrización" del poder civil. Y por cierto, vale reiterar una opinión ya vertida en esta misma columna: no por ser la más grave, la responsabilidad radical es la única. Más aún, conviene igualmente insistir en que el accionar de las fuerzas parlamentarias "opositoras" –indulto selectivo, ampliación de la obediencia debida, amnistía irrestricta– deja al Gobierno en la postura más "audaz" frente a las presiones castrenses.

Las versiones sobre renuncia de Jaunarena –que el propio afectado desmintió en forma poco convincente– y el carácter monotemático con que la cuestión militar domina la atención pública, redondean un estado de cosas cristalino: *el partido de los uniformados* está encauzando la vigencia histórica que, según un mal cálculo, había comenzado a perder para siempre. Pues entonces, hay que prepararse. Con la ventaja de que, esta vez, nuestra conciencia masiva contra el fascismo puede hacernos invencibles.

POST-DATA PARA VERBITSKY: Horacio, tengo que ratificar en todos sus términos mi columna del jueves. No sé si me preocupa –porque no fui claro– o me decepciona –porque no me entendiste– que mi análisis fue *político, no jurídico.* Además, vale la pena acordarse de que somos sujetos políticos defensores de la democracia que trabajamos de periodistas, y no profesionales liberales de la información que pueden entablar cualquier polémica sin medir los riesgos frente al enemigo. Un abrazo.

Bambino Veira: "Hoy por hoy en Argentina al único que se respeta es a Alfonsín"

El ex DT de River estuvo en Europa. Se lo disputan tres clubes argentinos y uno francés.

(Por Juan Gasparini, desde Ginebra, Suiza) **A los 41 años, Héctor "Bambino" Veira parece estar de vuelta de todo: rompió las canchas como jugador, reventó los boliches como nochero terminando de descoserla como director técnico de River, alzándose con los tres últimos torneos.**

Y ahora, mientras pasea unas semanas por Europa con su mujer, Sonia Pepe, se entera por los diarios de que tres equipos están esperando su retorno para contratarlo: Vélez, Argentinos Juniors y San Lorenzo. Antes de emprender la vuelta, discutirá con Jean-Luc Lagardère, uno de los nuevos magnates del fútbol francés, la posibilidad de dirigir el Racing de París. "De todas maneras –precisa–, no tomaré ninguna decisión sin conocer lo que proponen los clubes argentinos que me piden. Y no te creas que vine a Europa a buscar un contrato. La presión que sentí últimamente parecía que me iba a hacer estallar la cabeza. Hasta me salieron herpes en la cara. Le dije entonces a Sonia, vayámonos a pasear y desenchufémonos un poco, porque si no me vuelvo loco."

La imagen externa mantiene su continuidad con el pasado: melena, gesto desgarbado, risa franca, trato directo y el lenguaje de siempre. ¿Cómo fue posible que aquel jugador de genio, pero más apegado a la farándula que a los entrenamientos, sea hoy un entrenador serio, que manejó un plantel difícil como el de River, manteniendo una imagen responsable que se ha ganado el afecto de todas las hinchadas? El cambio vino por dentro. "Vos sabés –explica–, me tuve que ir de la Argentina para enderezarme. Jugué 8 años afuera: Guatemala, México y Chile. Allí aprendí que estaba solo y que todo dependía de mí. No como en Buenos Aires que te apañaban y que siempre había alguien para arreglarte los problemas. hasta ahí, ¿qué no hice? Jugué en la selección, tuve caballos, y en la joda hasta hicimos cortar el tráfico en Corrientes frente al Gran Rex, simulando una pelea de automovilistas entre Bonavena y Pepe Martín, el mentor de Chirolita. ¿Qué más querés que te cuente? Eso sí, cuando dejé de jugar, no tenía un mango. Pero como yo me agrando en la adversidad, al final salí del pozo."

El "Bambino" tuvo entonces que recomenzar de cero. "Empecé como ayudante de Carmelo Faraone –evoca–, un maestro para mí. Después hice la escuela de DT con D'Amico. Y me largué solo. Primero tuve dos años a Bánfield. Luego otros dos a San Lorenzo, hasta que vino lo de River."

Sin embargo, River no le renovó el contrato. ¿Por qué? "La decisión fue del presidente Santilli, con el que nunca me entendí muy bien. No creo que sea un problema de plata. A cualquiera que lleven le van a tener que pagar como mínimo lo que yo ganaba."

La selección de Bilardo jugará el mes que viene contra Italia en Zurich, en ocasión del aniversario de la FIFA, que tiene allí su sede. Veira es optimista. "Tengo el pálpito de que para el '90 llegaremos a Italia mejor que a México en el '86", profetiza, "ya que en partidos como ese podrán irse fogueando los jugadores que están llamando para el futuro. Ocurre que el fútbol argentino está en alza y esto deberá reflejarse necesariamente en su seleccionado, a lo que se agrega que Bilardo está eligiendo bien".

¿A qué se debe ese repunte? "A que surgen valores nuevos de gran nivel sin parar y hay calidad de juego en los equipos de punta", resume. "Figurate que nosotros en River armamos un plantel de veinte y pico jugadores preparados para alta competición, a lo que se suma la mejora de Racing y el levante de Boca con Menotti."

Sobre la polémica Bilardo-Menotti, el "Bambino" corta por lo sano. "Los dos son grandes técnicos y hacen jugar parecido. La diferencia es que Menotti manda a marcar en zona y Bilardo hombre a hombre. El resto son anécdotas. ¿Qué sé yo? Bilardo ensaya mil veces una jugada o se pasa un día entero viendo y reviendo un video del adversario. Menotti no es tan así."

A Bilardo lo querían hacer echar antes del Mundial y después, cuando ganó, lo glorificaron todos. El "Bambino" testimonia: "Que lo querían echar me consta, pero Grondona lo bancó a muerte e hizo bien. Yo tengo un gran respeto por Bilardo. Cuando triunfó podría haber venido con aires de revancha, pero no fue así. Hizo como Puenzo después del Oscar: sin palabras de más, discreto. Sobre los ataques, te diré que en la Argentina hay gente que es así, no soportan que estés arriba. Te aseguro que, hoy por hoy, al único que se respeta es a Alfonsín".

¿Te interesa la política? "Sí, como a cualquier ciudadano corriente", concluye. "Espero que conservemos la democracia. Cuando los carapintadas se sublevaron, nos fuimos con Sonia a Plaza de Mayo para manifestar nuestro repudio. Me han dicho que el Rico está medio pirado: se entrena de noche, cree que todavía sigue en las Malvinas. Yo creo que la mayoría de la gente está de acuerdo en que nunca más dictaduras."



Héctor Bambino Veira madura sus decisiones futuras en Ginebra, con su mujer Sonia Pepe.

"Las presiones me hacían estallar la cabeza. Le dije a Sonia, desenchufémonos un poco."

Paro nacional de docentes en junio

Si antes del 16 de junio no hay respuesta al reclamo de 300 australes comienza el plan de lucha

Un paro nacional de 24 horas para la segunda quincena de junio, si no se alcanza un sueldo básico de 300 australes para esa fecha, fue decretado durante la segunda jornada del III Congreso Extraordinario de la Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (CTERA).

El paro, primer eslabón de un plan de lucha, estará condicionado a la respuesta, de la Comisión de Financiamiento del Consejo Federal de Educación y Cultura respecto al planteamiento salarial mencionado.

Después de extensos debates –cerca de 80 oradores expusieron durante diez horas– doscientos congresales, contra la negativa de 130, votaron en favor de la medida y especificaron como fecha tope el 16 de junio para aguardar una respuesta oficial favorable.

Las diferentes tendencias pujaron previamente antes de la votación definitiva. Todo el primer día del plenario –desarrollado en la sede de la CGT y la Unión Obrera Textil– analizó las acreditaciones, mediante una comisión de poderes, y donde se evidenciaban las diferentes posturas. Finalmente se resolvió acreditar a la CONADU (docentes universitarios) y al Centro de Docentes de Enseñanza Media y Superior de Jujuy. Fueron rechazadas, en cambio, entidades docentes de General Sarmiento y Quilmes, encolumnadas detrás de la dirigente peronista María Sánchez.

Se debatieron posturas de diferentes calibres respecto al plan de lucha. En tanto la lista celeste proponía que el paro fuera el 25 de junio, otros en cambio, sostenían posturas más enérgicas: pretendían que el plazo dado a las autoridades fuera más corto y la huelga, en los casos más extremos, debía alcanzar las 72 horas.

En tanto, los ministros y secretarios de Educación de las provincias, plantearon a través de la Comisión de Financiamiento del Consejo Federal, la necesidad de que el Gobierno envíe fondos para los ajustes salariales del magisterio. Su exigencia fue elevada al subsecretario de Relaciones Provinciales de la Secretaría de Hacienda, Juan Horacio Santieri. En la reunión también participaron gremialistas docentes que integran el grupo de enlace.

Los representantes de CTERA plantearon un mínimo de 300 australes para el maestro de grado

APUNTES DEL PATO Donald

Tipo Saturado

Primero me harté con el tema de la interna peronista. Después me harté con el tema de Guglielminetti y en seguida con el tema de López Rega. Hace pocos días que me harté del tema Obediencia Debida y sus consecuencias indebidas. De un momento a otro, quizás hoy de tarde, me hartaré del tema de la solicitada sobre Videla & Cía., que al principio parecía interesante. Quizá tengo un bajo punto de saturación y debería hacerme revisar la presión o cambiar el tipo de sangre (es A-1). O quizás tenga razón y los argentinos pierden el tiempo en hojarascas verbales.

Pongo por ejemplo al "holding" de empresas públicas, a su director (quizás ex director) Olivera, a los presupuestos que debe hacer aprobar. Son como seis meses de discusiones. Pero entretanto la realidad golpea. En los subterráneos, algunos coches corren con la puerta abierta y en otros la puerta no se abre cuando llega a la estación, y en las estaciones mismas las escaleras mecánicas están paralizadas y en los pasillos gotea el agua desde misteriosos caños superiores. En los teléfonos, no consigo saber por qué ENTel me cobra en este bimestre el doble de llamadas que en el bimestre anterior, aunque en mi casa se habló, se habla y se hablará con harta moderación, y eso es igualmente cierto para los últimos ocho bimestres. En el correo se pierden los libros y demoran las cartas. En las calles, cada lluvia es una inundación y los desagües siguen tapados o mal destapados. Entretanto, siguen las discusiones "a superior nivel", y además quieren reformar la Constitución y encima de eso mudar la Capital a Viedma, aunque es bien sabido que con eso derrocharán el dinero necesario para los jubilados, los empleados públicos, la Comisión Nacional de Energía Atómica, los maestros y la cultura en general.

Estoy seguro de que la ley dice esto y la ley dice aquello. Pero también sé lo que dice el sentido común. Un día le quise decir a Videla que no me hable más de su santa misión patriótica y de sus jueces naturales. Quise decirle que un militar (con el honor militar puesto en su sitio) debería abrir su conducta ante el libre examen de su país, en lugar de pedir que lo juzgue Hache y no Jota. Por otra parte, quise decirle lo mismo a Astiz. Y hace apenas unos días se me ocurrió decirle lo mismo a Klaus Barbie. Le pensaba decir: "Mire, no se me haga el leguleyo, repitiendo que usted es un boliviano llamado Altman". Pero mi sentido común no tiene suerte. No pudo encontrar a Videla ni a Astiz ni a Barbie, por lo menos en los sitios que solían frecuentar. Ahora me dicen que Videla puede estar en la cancha de tenis. Probaré.

Si a mi sentido común le queda tiempo (pero no estoy seguro) lo enviaré después a ver a mi amigo Horacio Verbitsky, que en el fondo es buen tipo y lo quiero mucho. Tengo el mensaje más o menos escrito, pero ya sé que no es muy original. Dice que salir a vigilar lo que publicarán (en tiempo futuro) las solicitadas es perder el tiempo, es pelearse simultáneamente con cinco diarios, es abrir un debate interminable sobre la libertad de prensa, es ponerse en redentor social para impedir el (discutible) delito ajeno de hacerse solidario con Videla. Mucho más práctico y de mayor impacto habría sido dejar que se publique la solicitada y después denunciar a cinco mil tipos por haberla firmado. En la revista *Expreso* (mayo 29, pág. 3) lo hicieron con agudeza, concisión y sentido del humor.

El debate sobre Obediencia Debida es otra hojarasca, pero los diputados y los senadores no se dieron cuenta. Después que tengamos una ley al respecto, sabremos que el militar B tenía órdenes del militar C, quien tenía órdenes del militar D, y éste tenía órdenes del general Viola, por ejemplo, y entonces no podemos hacer mucho, porque Viola ya está condenado. Una ley con efecto retroactivo ya es mala cosa, pero peor les irá a B, C y D. No serán juzgados, pero en el barrio los siguen mirando de reojo y además la cuñada no los saluda y no les manda los chicos a jugar con los primos en los fines de semana, como hacía antes de la Obediencia Debida. Así que la nueva ley no arregla su prestigio o desprestigio.

Y ahora me voy, porque tengo que ir a mirar la realidad un rato más.

LAS MUERTES DE BUDGE

Investigan a los forenses

La irregularidad en el traslado a Tucumán de uno de los cadáveres y las contradicciones entre los certificados de defunción y las autopsias han llevado al juez Rousseau a iniciar una causa por falsificación de documentos.

El juez Carlos Armando Rousseau, a cargo de la investigación de las circunstancias en que la policía baleó, el 8 de mayo, a tres jóvenes en Ingeniero Budge, está considerando la posibilidad de efectuar una reconstrucción de los hechos en unos estudios cinematográficos abandonados, en la localidad de Martínez.

El magistrado, anteriormente, había desestimado un pedido del fiscal para llevar a cabo la reconstrucción, argumentando que "no estaban dadas las condiciones de seguridad" de los tres detenidos.

Aunque no hubo novedades significativas respecto a la tramitación de la causa por la muerte de Roberto Argañaraz, Antonio Agustín Olivera y Oscar Humberto Aredes a manos de una comisión policial en la esquina de Guaminí y Figueiredo, los abogados de víctimas y acusados dedicaron la jornada a interiorizarse de la marcha del expediente.

En tanto, Noemí Diz de Rivas, militante por los derechos humanos que se vinculó con uno de los testigos de la masacre, recibió amenazas verbales y de hecho hasta que anoche tres sujetos, a bordo de un auto sin patente, la secuestraron. Estuvo dos horas en esa situación, la golpearon, fue desnudada y le preguntaron: "¿Así que ahora, además de ser subversiva defendés negritos?". La señora de Rivas había presentado un hábeas corpus preventivo que no impidió el hecho.

En medios judiciales se destacó la importancia de las declaraciones recogidas por el juez Rousseau hasta altas horas de la noche del jueves. Brindaron su testimonio ante el magistrado los forenses Ricardo Amadeo García y Alejandro Néstor Rivera, ambos de la Unidad Regional de Lanús. También hizo lo propio el médico policial Mario Emilio Porcella, quien fue el primero en tomar contacto con dos de los tres cadáveres en la misma esquina en que se produjeron los hechos.

Se pudo saber que los profesionales ratificaron cuanto habían actuado en el trámite policial. Se reiteró, además, que el juez había ordenado de oficio una investigación por el presunto delito de falsificación de documento, respecto a la orden de traslado de los restos de Argañaraz a Tucumán, documento cuyos responsables son el comisario inspector Juan Carlos Zinna –titular de la Unidad Regional de Lanús– y el oficial principal Vicente París. Sobre este tema **Página/12** ya había informado en su oportunidad, pero lo realmente nuevo es que al parecer dicho trámite alcanzaría a las pericias forenses.

El mismo jueves fue incorporado al expediente de la causa el certificado médico de la nueva autopsia al cadáver de Argañaraz, realizada en Tucumán. Ese documento manifiesta que la causa de muerte inmediata del joven fueron los tres disparos en la cabeza.

Las fuentes señalaron que una de las preguntas que se plantea ahora es por qué los forenses que realizaron la primera autopsia privilegiaron como causa de muerte el balazo en el tórax, cuando esa lesión podría haber posibilitado una sobrevida de cinco a diez minutos. De los dos grupos de disparos con virtualidad para ser causa de muerte –se especuló– no se eligieron los que producirían fallecimiento instantáneo.

Por su parte el ministro de Gobierno bonaerense, Juan Antonio Portesi, adjudicó mala intención a un matutino que publicó el informe sobre el episodio ocurrido en Budge que él mismo elevó a la Legislatura provincial.



Mortes declaró por segunda vez

Uno de los abogados que patrocinan a los familiares de las víctimas de Ingeniero Budge, el penalista Ciro V. Annicchiarico, relató a **Página/12** algunos aspectos sobre la segunda declaración del testigo Daniel Mortes ante el juez Carlos Armando Rousseau. Destacó el profesional que, aunque no es lo usual, él admitió un pedido de los defensores de los policías detenidos, para que no se leyera a Mortes sus primeros testimonios.

El letrado acotó que no había dejado de advertir la maniobra de sus colegas, pero que transigió para que quedara remarcada la buena fe de su testigo, el joven Mortes. Respecto a lo dicho por el muchacho, Annicchiarico consideró que el segundo relato se ajustó sustancialmente al primero, y que tampoco hubo dudas en Mortes cuando una y otra vez se le pidió la descripción de la camioneta en que se habían llevado a Argañaraz.

Ovaciones por la reapertura de 'La Razón'

El abogado Héctor María García Cuerva se presentó ayer ante los trabajadores gráficos y de prensa del diario *La Razón*, como administrador judicial designado por el juez en lo comercial Héctor Foiguel López, para remover al directorio de la empresa y garantizar la salida a la calle de las ediciones matutina y vespertina, después de 21 días de conflicto.

Apretada por la tensión propia de los días y noches pasados ocupando la planta en defensa de la fuente de trabajo, la asamblea saludó con una ovación la designación, repudiando al empresario José Pirillo de la conducción ejecutiva, por el término de 40 días. El juez Foiguel López tomó esta medida a pedido de uno de los accionistas de la sociedad anónima propietaria de *La Razón*, quien pidió la realización de una asamblea de accionistas, cosa que el magistrado fijó en el término de 40 días.

La resolución incluye la medida de no innovar, que implica la reincorporación del personal despedido y el levantamiento de suspensiones que afectaban a 350 trabajadores del diario. La medida no se encuentra firme, sino que puede ser apelada por representantes del directorio removido. Aun así los asesores legales de la Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires (UTPBA), Horacio Meguira y Noemí Cohen, se mostraban optimistas por la amplia y profunda fundamentación expuesta por el juez Foiguel López, quien describe la situación de quebranto económico con detalles y cifras en las que aparece la presunta incapacidad de la administración Pirillo para solucionar la crisis financiera, incapacidad que lo habría llevado a cometer ilícitos económicos.

El administrador judicial García Cuerva llamó a los trabajadores a poner el mayor esfuerzo para que la empresa funcione y a respetar la administración de la justicia. A pedido del sector gremial de prensa, el funcionario accedió a labrar un acta ante el Ministerio de Trabajo en la que se especifica que es la interpretación coincidente de las partes, el administrador judicial y los representantes sindicales, que se respetarán los términos de la conciliación obligatoria. Esto es: ningún trabajador despedido.

Una contienda electoral con todas las de la ley

Tres listas se presentaron ayer en las elecciones para la renovación de sus comisiones directivas y de vigilancia en la Asociación de Abogados de Buenos Aires. La agrupación "Asociación y Participación" como lista Nº 1 llevó como primer candidato a Jorge Oliden Alberro y contó con el apoyo, tanto de los renovadores peronistas como de la Junta Coordinadora

La lista Nº 2, denominada "Liberación", con el aval del Partido Comunista llevó a Eduardo Barcesat como primer candidato. Finalmente, la lista Nº 3 llamada "Movimiento de Agremiación y Progreso", de carácter independiente, con integrantes socialistas e intransigentes, postulaba en primer término a Elías Roberto Salazar.

En tanto Oliden Alberro aseguró que "no existen entre las listas mayores diferencias programáticas, sino más bien diferencias personales", Salazar entendió que "la diferencia radica entre quienes responden a los partidos y quienes reivindican la independencia de la Asociación".

Ricardo Ortiz, por su parte, aseguró que "en estas elecciones debe romperse el bipartidismo".

Ingresan todos a la Universidad

"Continuará el ingreso irrestricto a la Universidad" aseveró, en Mar del Plata, Julio Rajneri, ministro de Educación y Justicia.

Rajneri realizó declaraciones en el Aeroparque Camet donde se encontraba demorado, a causa de la niebla, su vuelo con destino a Tandil. Aseguró el funcionario que se prevé un impuesto para las familias de elevados ingresos y así financiar los estudios de alumnos sin los recursos necesarios para solventarse una carrera universitaria.

Sarney será estrella de TV

Algunas medidas de impacto popular como la moratoria de pago de intereses debidos a bancos por parte de los pequeños y medianos empresarios, las explicará por televisión el presidente brasileño José Sarney quien ocupará periódicamente las pantallas de todo Brasil, por espacio de 15 minutos.

El reportero y diputado oficialista Helio Costa –quien anunció la noticia– va a actuar como entrevistador del presidente. La idea intenta frenar las críticas que, contra Sarney, se levantan desde la oposición luego del fracaso del Cruzado. "El presidente considera excesivas esas críticas y se defenderá" agregó Costa.

A fumar al patio

"Basta de discusiones" le dijo ella, Anne M. Delacroix una mujer canadiense de 67 años, legalista, que cansada de presionar a su marido para que no fumara en la casa de ambos inició una demanda judicial, en Montreal.

Después de varias fundamentaciones, consiguió que un tribunal dictara una medida cautelar provisoria para prohibir a su marido, Pierre Cervant que pueda ejercer el vicio del cigarrillo en el comedor diario, después de cenar, o en el living mientras los dos miran televisión.

La mujer había sido operada de cáncer de pulmón hace dos años, pero la necesidad de fumar de su esposo era –por lo visto– más fuerte. "Oblígame" le contestaba él, encendiendo un negro, sin filtro. "Tengo derecho a fumar donde se me dé la gana" decía, seguro. Un tribunal ahora, sin embargo, lo obligará a salir al patio para poder fumar tranquilo, pero solitario.

Precios como para minoristas

Hoy, como ocurre desde junio de 1985, el Mercado Central de Buenos Aires, permitirá la compra directa –a precios similares a los que abonan diariamente los comerciantes minoristas– por parte de los consumidores. Se pueden llegar a adquirir productos frutihortícolas y pesqueros. También funciona, de 7 a 19, el mercado comunitario que opera dentro de las instalaciones de Autopista Richieri y Boulogne Sur Mer. Como sistema de venta novedoso, el mercado comunitario ofrece compras combinadas. Un kilo y medio de asado o vacío, un kilo y medio de milanesas, un kilo de carnaza sin hueso y otro de carne picada tiene un costo de 11,80 australes.

Los colectivos que llegan hasta el mercado son: 56, 86, 91, 92, 97, 143, 162, 298, 628.

CUBA

La inteligencia que vino del ron

El cubano Rafael del Pino Díaz que escapó de su país junto a su esposa, dos hijos y una hija a bordo de una avioneta a Estados unidos, sería un general en actividad en la Fuerza Aérea. Al parecer habría ocupado la subjefatura del estado mayor del Ministerio de las Fuerzas Armadas de Cuba y, según Charles Redman, vocero del Departamento de Estado, el refugiado –que tiene 48 años de edad–, ha peleado junto a Fidel Castro en la Sierra Maestra, y es autor de dos libros, uno sobre la invasión a Bahía Cochinos y otro sobre la fuerza aérea cubana. Otro alto funcionario del gobierno norteamericano, que pidió no ser identificado, declaró por su parte al *New York Times* que "si él es quien dice ser, es la presa más grande en materia de inteligencia que hemos tenido de Cuba".

SUDAFRICA

Liberan niños para hacer lugar

Centenares de niños sudafricanos, que en el marco del estado de sitio permanecían encarcelados, han sido puestos en libertad, se informó ayer en Johannesburgo. Según los opositores al régimen racista de Piether Botha, la puesta en libertad de los niños sería una medida preventiva del gobierno para hacer sitio en las cárceles, en vista de los inminentes disturbios con motivo del primer aniversario del estado de excepción, el próximo 12 de junio. Con fecha 15 de abril, el gobierno informó que había 4.244 personas detenidas, entre ellos 1.424 niños y adolescentes de 12 a 18 años. Mientras rige el estado de excepción las personas detenidas por la policía pueden permanecer encarceladas sin proceso por tiempo indefinido.

EL SALVADOR

Tiros a falta de diálogo

La guerrilla salvadoreña atacó ayer una base militar en la provincia de San Vicente, al noroeste del país, causando unas veinte bajas al ejército entre muertos y heridos, después de conocerse en San Salvador que el presidente democristiano había rechazado "por propagandística" una nueva propuesta de diálogo hecha por los rebeldes del Frente Farabundo Martí. La propuesta había sido entregada al presidente por la Iglesia salvadoreña y sugería reanudar el estancado proceso de negociaciones el próximo 15 de junio. Por su parte, los insurgentes dijeron que el ataque de ayer a la base militar era parte de su estrategia que incluye también el quinto sabotaje al transporte en lo que va del año y que comenzará el 1º de junio.

EE.UU.

El escándalo empezó antes

La CIA organizó el apoyo clandestino a los antisandinistas aun antes de que el Congreso prohibiera, mediante la enmienda Boland, al gobierno de Estados Unidos promover cualquier tipo de ayuda militar a esos rebeldes, se reveló ayer en Washington. Al difundir la comisión parlamentaria que investiga el Irancontragate algunas de las piezas reunidas, se conoció un memorando secreto enviado el 27 de marzo de 1984 por el fallecido William Casey, entonces jefe de la CIA, al asesor de seguridad Robert McFarlane, donde lo instaba a crear una red para recaudar "fondos no gubernamentales".

El Pacto de Varsovia ofrece reducir sus armas convencionales

La cumbre de los estados socialistas europeos culminó ayer en Berlín con una declaración donde estos reconocen indirectamente las ventajas que tienen en fuerzas convencionales y, ofrecen negociar su reducción.

Los países europeos del bloque socialista (Pacto de Varsovia) lanzaron ayer una ofensiva de gran envergadura para apurar definiciones en Occidente alrededor del desarme, al ofrecer reducir sus ventajas en tropas convencionales, derribando así el último argumento esgrimido por los sectores más intransigentes de la OTAN para demorar la aceptación –ya descontada– de las propuestas soviéticas destinadas a desmantelar los misiles nucleares de alcance intermedio (500 a 5.000 kilómetros) instalados por las superpotencias en Europa.

Con un lenguaje teñido de prudencia diplomática, pero en un pronunciamiento inequívoco que no reconoce precedentes, la declaración de clausura del Consejo Consultivo del Pacto de Varsovia admitió ayer en Berlín Oriental la superioridad numérica en fuerzas convencionales que el bloque socialista tiene en Europa y ofreció al mismo tiempo reducirla, a condición de que Occidente no incremente las suyas. El texto rubricado por los jefes de los partidos comunistas de la Unión Soviética, Polonia, Alemania Oriental, Checoslovaquia, Hungría, Rumania y Bulgaria, sostiene –según la versión oficial distribuida por la agencia soviética *TASS*– que "podrían ser objeto de consultas (entre los bloques) también el desequilibrio y la asimetría creados en algunos tipos de armamentos y fuerzas armadas y la búsqueda de vías de eliminación sobre la base de la reducción de quien se encuentre más avanzado, con el entendimiento de que estas reducciones desembocarán en el establecimiento de niveles cada vez menores". Al dar a conocer en Berlín las conclusiones del encuentro, el vicecanciller de Alemania Oriental, Herbert Krolikowski, interpretó el críptico párrafo diciendo que allí se propone que "tomando en consideración la asimetría, surgida históricamente y condicionada por la geografía, de las fuerzas armadas de ambos bandos en Europa, sean eliminadas ciertas desigualdades por el sistema de que procedan a una reducción quienes llevan ventaja, pero sin que la otra parte proceda a una elevación".



Soldados soviéticos enfundando el cañón de un tanque de combate
Si las negociaciones prosperan pronto se necesitarán menos fundas.

Tanto el texto oficial como la exégesis de Krolikowski podrían ser tomados a mero beneficio de inventario si no fuese porque vinieron precedidos de toda una promoción publicitaria, que desde la embajada soviética en Bonn y en otras capitales occidentales, anticipó que la cumbre de los miembros europeos del Pacto en Berlín ofrecería concesiones en tropas convencionales suficientemente tentadoras para disipar las resistencias que todavía persistiesen contra la aceptación de las ofertas de desarme nuclear de Moscú. Además, se sabía que la cumbre de Berlín debía dar alguna respuesta a los ministros de Defensa de la OTAN, que en su reunión del martes y miércoles pasados en Bruselas volvieron a exhortar a los países de la alianza occidental, a que cumplan el objetivo de incrementar en un 3% real anual sus gastos militares, para reducir la ventaja que atribuyen al Pacto de Varsovia en fuerzas convencionales.

Según las últimas estimaciones del Pentágono, el Pacto tiene en Europa 2,7 millones de soldados, contra los dos millones de la OTAN; mientras que sus aviones de combate suman 1.075, contra 452 de los occidentales; y sus tanques son 46.610, frente a los 20.300 que la alienza atlantista tien en ese continente. Las mismas fuentes aseguran que las defensas antiaéreas socialistas son también allí muy superiores. Las declaraciones de Krolikowski parecen reconocer –por primera vez desde el Este– alguna realidad subyacente bajo esas cifras tal vez exageradas, al tiempo que la justifican por las razones históricas y geográficas aludidas.

En todo caso, el ofrecimiento de reducir la ventaja tan discretamente admitida puede terminar inclinando la balanza de opiniones en la OTAN, además de proporcionar un nuevo trampolín para que el líder soviético Mijail Gorbachov siga ganando puntos frente a Ronald Reagan en las encuestas de "confiabilidad" y popularidad inauguradas en Europa desde que apareció el "fenómeno" Gorbachov. Según el semanario *Der Spiegel*, entre noviembre y abril pasados, los alemanes occidentales que consideraban "confiable" a Gorbachov pasaron del 25 al 37%; mientras que los mismos índices caían para Reagan del 27 al 15%; en un sube y baja que refleja el efecto combinado de los escándalos del Irancontragate y la seducción de las propuestas de desarme del relativamente nuevo habitante del Kremlin, sobre todo en lo que se refiere a su famosa "opción doble cero".

Como es sabido, Gorbachov sorprendió el mes pasado al canciller norteamericano George Shultz extendiendo la propuesta de desmantelar los euromisiles de entre 1.000 y 5.000 kilómetros de alcance, hasta abarcar a los de radio de acción entre 500 y 1.000 kilómetros. En esta última franja (la que convirtió el cero en "doble") los soviéticos tienen una ventaja numérica de 9 a 1, por lo cual cualquier ofrecimiento de erradicación simultánea para ambas superpotencias significa –como el propio Shultz lo confesó en su momento– una "ganga" para los norteamericanos.

La propuesta se atenía además a los renunciamientos soviéticos ya efectuados en la cumbre de Reikiavik, donde Moscú resignó su vieja reivindicación de incluir los arsenales nucleares independientes de Gran Bretaña y Francia en cualquier fórmula de desarme, y ofreció simultáneamente reducir a 100 los misiles nucleares de medio alcance a conservar *fuera* de Europa. Aunque el jefe del Pentágono Gaspar Weinber consideró hace unos días que la parte no europea de la propuesta "amenaza a China, Japón y Corea del Sur", Shultz recordó enseguida al semanario *Time* que con esa fórmula "el arsenal soviético (fuera de Europa, se vería reducido 1.300 cabezas y el nuestro sólo en 200". La nota en *Time*, que tal vez por discreción llevaba como título "Respuesta a Nixon y Kissinger" solamente, pareció responder también en otras direcciones, revelando diferencias en la propia Casa Blanca.

Así como Gorbachov logró la adhesión sucesiva de los gobiernos de la OTAN a la doble cero, al jugar ahora la carta de las fuerzas convencionales puede terminar de despejar el camino para otras viejas reivindicaciones soviéticas incluidas en la declaración final de la cumbre de Berlín.

En primer lugar, se trata de la prohibición de todas las pruebas nucleares. Moscú mantuvo unilateralmente una moratoria sobre todas las detonaciones atómicas entre agosto de 1985 y febrero de 1987, con la esperanza de obligar a Estados Unidos a adoptar una actitud similar y firmar luego un tratado formalizando el compromiso mutuo. Sin embargo, no consiguió con ello ningún resultado y las reanudó hace algunas semanas.

COREA DEL SUR

Juegos peligrosos en Seúl

EL PAIS de Madrid

El cambio de gobierno en Seúl es consecuencia del escándalo causado por la ocultación de las responsabilidades de los policías que, aplicándole la tortura de "la bañera", causaron la muerte de un estudiante en enero de este año. El que en un país no democrático, como Corea del Sur, la muerte de un preso a causa de torturas obligue a dimitir al gobierno merece ser subrayado.

En Corea del Sur las movilizaciones populares han sido amplias e incesantes en los últimos meses, exigiendo el fin de los métodos salvajes aplicados por las fuerzas del orden y un cambio constitucional que permita al pueblo elegir directamente al futuro presidente. El sistema actual de elecciones indirectas favorece abusivamente al partido oficial. El cambio de gobierno decidido por el presidente Chun Doo Hwan tiende a dar cierta satisfacción a las demandas de la calle, pero reduciendo al mínimo la reforma del sistema de poder. Un alto porcentaje de ministros del anterior gobierno permanece. El nuevo primer ministro es un profesor sin experiencia política. El presidente, un general llegado a la jefatura del Estado gracias a un golpe de fuerza, que ha ejercido una durísima represión, quiere utilizar la celebración de los Juegos Olímpicos de Seúl en 1988 como argumento contra el restablecimiento de la democracia. Se ha echado atrás de sus promesas sobre una reforma constitucional, aplazando cualquier negociación al respecto hasta después de los Juegos. Pretende asegurar, con unas elecciones indirectas a fina de año, que su sucesor sea una persona de su total confianza, el general Roh Tae Woo, que dirige el partido oficial.

Este viraje del dictador, al cerrar un paso negociado hacia una democracia efectiva, ha empujado a las fuerzas de oposición a vigorizar las protestas. La creación de un frente común por un cambio democrático, en el que se agrupan, al lado de los partidos, sacerdotes budistas y de otras religiones, personalidades de la cultura y de la vida económica, tiende a dar mayor amplitud al movimiento contra Chun.

Estados Unidos ha puesto sus esperanzas en una evolución moderada en Corea del Sur. La existencia de Corea del Norte, con el régimen comunista más rígido y secreto del mundo, ha sido la razón invocada por Washington para justificar la "necesidad" de no poner en peligro al gobierno de Seúl, a pesar de su carácter dictatorial. En el Norte no hay signos de evolución interior. El escándalo organizado por el gobierno surcoreano cuando lanzó la falsa noticia de la muerte del líder norcoreano Kim Il Sung sólo contribuyó a mitificar aún más a éste. Llevaba cinco años sin visitar la capital china, mientras su acercamiento a Moscú se había acentuado. Ahora quiere ampliar sus relaciones exteriores, valorando más el marco asiático en que su país se mueve. Con todas sus limitaciones, la apertura de los comunistas chinos, además del nuevo curso soviético, son factores de presión no despreciables.

Tanto China como Estados Unidos tienen un interés evidente en que se produzca una flexibilización de las relaciones entre las dos Coreas. Los Juegos Olímpicos podrían crear ocasiones para ello.

DESNUCLEARIZACION DE EUROPA

Helmut Kohl está solo y desespera

La OTAN presiona al democristiano Kohl a aceptar la opción doble cero para Europa, hasta ahora sin iniciativas para contrarrestar con un proyecto propio y unitario el embate del líder soviético Mijail Gorbachov en el terreno nuclear. Entretanto, Francia se mueve inquieta.

(Por Esteban Bayer, desde Hamburgo) **Fue un sacudón que se sintió, como si desde Moscú se pisara un hormiguero. Lógico, las hormigas salieron disparadas. No sólo en la Democracia Cristiana Alemana, fue en todos los partidos del país, en la sociedad entera. Pero la Democracia Cristiana ocupa con el presidente del partido Helmut Kohl la jefatura de gobierno y este dejó pasar mucho tiempo –hasta hoy y hasta el 4 de junio para cuando prometió un mensaje al país– sin reaccionar, sin atinar a fijar la postura del gobierno federal alemán frente a la propuesta soviética de la doble solución cero, es decir, la de dejar a Europa sin cohetes nucleares de entre 500 y 5.000 kilómetros de alcance.**

Los socios en el pacto militar de la OTAN se apresuraron a aceptar la propuesta soviética. Hasta que se dieron cuenta que faltaba uno para dar el visto bueno, que Alemania Federal se quedaba atrás, sola. El país que justamente hace frontera con el enemigo. Y que además, esta lleno de peculiaridades políticas que determinan el accionar de cada uno de sus gobiernos.

Entre los detalles, nada insignificantes por cierto, está el hecho que desde la creación de la República Federal, en 1949, después de la guerra perdida, el gobierno carece de una soberanía general, en especial en lo que hace a la política de defensa nacional. No puede producir armas atómicas, ni tampoco determinar el uso de aquellas que se encuentran en el territorio nacional traídas por los aliados de la OTAN. Las Fuerzas Armadas están bajo el Comando General de los Aliados. Lo que queda de la antigua capital, la dividida Berlín, está bajo el control supremo de los aliados. En el territorio se encuentra una de las mayores, sino la mayor, concentración de tropas y armas, nacionales y extranjeras. De pronto la OTAN, que hasta ahora no había logrado contrarrestar con un proyecto propio y unitario el embate desarmamentista y propagandístico de Gorbachov, que en 16 meses presentó 18 propuestas, dejaba la decisión final en manos del gobierno alemán.

Es que Alemania, está en el frente, y en caso de una guerra se convertiría en lo que pasa a llamarse el teatro de operaciones. No quedaría nada, absolutamente nada, eso lo sabe la población, que justamente ante ese temor, hace muy pocos años había salido a la calle en el movimiento pacifista más poderoso del continente. También lo sabe el gobierno, tan esmerado en buscar protección en la "doctrina de la disuasión", ideada por el entonces canciller socialdemócrata Helmut Schmidt en el seno de la OTAN y llevada a la práctica por Kohl. Fue la época de la instalación en Europa de los *pershing* y los misiles crucero de los Estados Unidos, con los que Alemania se sentía segura.

Y de pronto vino el puntapié al hormiguero, que había sido construido con tanto esmero. El gobierno de Kohl, que había empezado su gestión en 1982 con una especie de proyecto postmodernista, un intento recuperador del tiempo y los principios del libre comercio perdidos por el gobierno socialdemócrata de Helmut Schmidt –que acabó desmoronándose en 1982–, mezclado con la aspiración de una renovación moral y social de estructuras, una especie de *Glasnost* a la alemana y conservadora, no supo cómo reaccionar.

El *slogan* electoral demócrata cristiano "queremos la paz con menos armas" de pronto corría el peligro de pasar de la promesa a la realidad. Volvió a aparecer como un fantasma una discusión que muchos querían ver superada –porque ya se había debatido en los albores de la república– y por eso la temían: ¿Qué pasa si Alemania se convierte en país neutral, sin armas, y sin OTAN? La doble-solución cero podría ser un primer paso. Hasta volvió a reflotarse, aunque efímeramente, la teórica posibilidad de la reunificación de las dos Alemania, neutrales y sin pactos militares. Muchos se asustaron al ver de pronto esa posiblidad, surgida de las cenizas. Uno de los que se asustaron fue Francia, que veía que en ese hipotético caso Alemania dejaba de ser país del frente y teniendo que asumir él mismo el ingrato papel de estar en la mira del enemigo. Por eso la urgente necesidad de celebrar, la semana pasada, la cumbre de Mitterrand y Kohl, en la que el presidente socialista francés intentó no dejar solo al *kanzler* de Bonn, tratándolo de convencer de la necesidad de aceptar la doble opción. Kohl, aún más asustado por la idea de una Alemania neutral que de una Europa sin cohetes nucleares, se muestra reticente a tener que dejar marchar a los *pershing* y para eso incrementar el arsenal convencional, con más tanques y más tropa, que son problemas de costo, político y económico.

La inseguridad de Kohl y la Democracia Cristiana le costó al partido dos elecciones provinciales en este último mes. Los ganadores en Hamburgo y Renania Palatinado fueron los liberales, gracias a la sagacidad de Hans Dietrich Genscher, ministro del Exterior de Kohl y primero en aprovechar el silencio y el vacío que ofrecía el estupefacto Kohl ante las propuestas de desarme. Genscher fue la voz cantante y se plegó como primero al coro de la aceptación de la doble opción cero, pero con un costo alto, y el futuro dirá si no fue demasiado alto. La coalición de gobierno quedó afectada y a Kohl le va a costar perdonar la "avivada" de Genscher, que ahora estaba, aunque no más cerca de los socialdemócratas, sí más alejado de la Democracia Cristiana.

Los socialdemócratas se pusieron contentos. No era para menos. Evitaron una nueva y estrepitosa caída electoral, y de pronto, sin que ellos hubieran lanzado una ofensiva política –inmersos en la lucha intestina para buscar al sucesor del veterano líder Willy Brandt–, el gobierno muestra fisuras, la mole da muestras de debilitamiento. Para colmo, el resultado de las elecciones en Hamburgo, donde formarán gobierno con los liberales, les deparó la sorpresa de poder reavivar su nunca olvidado amor hacia los liberales. Los socialdemócratas se pueden olvidar de la desgastante disputa ideológica-política con los utópicos y siempre odiados "verdes" para aferrarse a la ilusión de poder volver a una alianza que aunque parecía olvidada y sepultada, emerge aunque muy lejana.



Arrastran a lugar seguro bombas atómicas estadounidenses en Alemania Federal.
"El canciller Kohl clama al mundo que la OTAN no retire sus misiles"

La 'guerra sucia' se juzga con Barbie

El proceso al ex teniente de la Gestapo juzga a la maquinaria de exterminio nazi y precisa el concepto de 'crímenes contra la humanidad'.

(Por Juan Gelman, desde París) **¿Hasta qué punto la justicia debida (a las víctimas) sabrá imponerse a la obediencia debida (de los verdugos)? En este día, la pregunta planea sobre el proceso contra Barbie, cuyas audiencias se reanudarán el lunes próximo.**

Barbie fue juzgado ya *in absentia* en Francia, en 1952 y 1954, por crímenes de guerra, es decir, perpetrados contra miembros de la Resistencia francesa y protagonistas de una lucha liberadora del yugo nazi que Barbie calificó de "guerra sucia". Por esos crímenes fue condenado a muerte en contumacia, pero han prescripto ya. Ahora se lo juzga por crímenes contra la humanidad, esto es, contra la población civil inerme, crímenes que son imprescriptibles y constituyen una figura del derecho internacional relativamente nueva que ha provocado en Francia no pocas controversias, debidas precisamente al caso Barbie. Esa figura jurídica fue definida por primera vez al término de la segunda Guerra Mundial.

En el artículo seis de la Carta del tribunal militar de Nuremberg que juzgó a los nazis se estipula que tales crímenes son "el asesinato, el exterminio, el sometimiento a la esclavitud, la deportación y todo otro acto inhumano cometido contra la población civil, antes y durante una guerra, o bien las persecuciones por motivos políticos, raciales o religiosos", aunque esas persecuciones no se lancen únicamente contra la población civil. En diciembre de 1985, en plena instrucción del proceso contra Barbie, la Corte de Casación francesa resolvió que, además de las torturas, asesinatos y deportaciones de civiles, esencialmente judíos, podía juzgarse a Barbie por hechos idénticos contra miembros de la Resistencia. El procurador general Druche objetó la decisión: los crímenes contra los resistentes, esos "soldados sin uniforme", no eran "crímenes contra la humanidad", dijo, sino "crímenes de guerra". Y, en el caso de Barbie, habían prescripto, veinte años después.

Pero los magistrados de la Corte Suprema decidieron que "un crimen de guerra puede también constituir un crimen contra la humanidad cuando la víctima ha sido deportada por los nazis a un campo cuya misión era el envilecimiento y la negación de la persona humana. Al rechazar esta evidencia (...) se reduce la dimensión de humanidad, se restringe intelectualmente la envergadura del crimen".

Por su parte, Serge Klarsfeld, uno de los cuarenta abogados de las víctimas de Barbie, infatigable acusador de nazis junto con su mujer, Peccie, y que en este proceso representa a las familias de los 44 niños judíos de Izeu, aniquilados en las cámaras de gas, opinan que la decisión de la Corte "es errónea, porque pone en el mismo plano a combatientes armados y a inocentes. Los resistentes, al menos, tenían la posibilidad de elegir su destino, de morir como héroes". Cuestión abierta, ésta. No hubo menos heroísmo en los campos de concentración que en la lucha de la Resistencia. Lo cierto es que se reveló infundado el temor que algunos intelectuales franceses habían expresado antes del proceso, es decir, que el proceso impidiera juzgar algo que trasciende a Barbie mismo, es decir, la máquina de exterminio nazi.

El fantasma de la inquisición

(Del corresponsal en París) "Me parece absolutamente grave y peligroso, que, gracias a una prescripción, los torturadores gocen de impunidad. Pienso sobre todo en el Uruguay y la Argentina", dice Guy Aurenchy, presidente de la Federación Internacional de ACAT. Esa sigla significa Acción de los Cristianos por la abolición de la tortura. Es una organización que crece. Hoy cuenta con 95 mil adherentes ("65 por ciento de católicos, 7,5 por ciento de protestantes, 1,5 por ciento de ortodoxos y el resto sin confesión declarada") y 130 monasterios y conventos afiliados.

Con la colaboración de la Facultad de Teología Protestante de Ginebra, el Centro Ortodoxo de Chanbery, y el Instituto Católico de Lyon, la ACAT francesa acaba de organizar, paralelamente al juicio contra Barbie, un coloquio que se celebró en Lyon el 22 y 23 de mayo. Versó sobre el cristianismo y el poder. O los poderes. Para Aurenchy, es incomprensible, que la tortura no sea reconocida jurídicamente como un crimen contra la humanidad.

La ACAT tiene el apoyo de miembros de la jerarquía católica francesa y acaba de culminar con éxito sus actividades en favor de sacerdotes y laicos ortodoxos de la Unión Soviética que, como Alejandro Ogorivnikov e Igot Ogeurstov, fueron puestos en libertad hace unas pocas semanas. La ACAT lucha asimismo contra toda forma de tortura en América latina y en Africa. En Francia, lleva a cabo una "camapaña de vigilancia" de las fuerzas armadas, de la policía y de los servicios penitenciarios. "Como cualquier país democrático, Francia no está exenta de la tentación de la tortura", afirma Aurenchy.

La acción de la ACAT en favor de los derechos humanos instala a sus miembros en un enfrentamiento cotidiano con el poder. O los poderes. De ahí el tema del coloquio de Lyon. "Aún hoy se tortura en el mundo en nombre de la fe cristiana", se apena Aurenchy. Y eso molesta a los cristianos. Todos los oradores del coloquio subrayaron la vocación contestataria del poder que caracteriza a los Santos Evangelios.

José Angel Pedraza

"La única solución para la deuda externa es una moratoria"

A los 22 años de edad era delegado por la seccional San Martín del Ferrocarril Mitre. El dictador Onganía lo declaró prescindible, pero José Angel Pedraza siguió en la militancia. El 12 de diciembre de 1986 fue elegido secretario gremial de la CGT.

Por Héctor Sánchez

Cómo marcha la negociación por el pacto social?

–Un pacto social entre los sectores de la producción, del trabajo y del Estado debe estar precedido por un acuerdo político que contenga un modelo y un proyecto de país, y esto requiere ponerse de acuerdo para evaluar los esfuerzos que pondrá cada sector para transformar una realidad adversa. Esta es la definición ideal de lo que debería ser un pacto social, y hay algunos ejemplos al respecto, como el Pacto de la Moncloa en España, y el Punto Fijo en Venezuela. Pero si hablamos de la Argentina, un país con economía dependiente o en vías de desarrollo (como se lo quiera denominar), como primer punto hay un instrumento de dominación de esa economía por parte del imperialismo y los monopolios, como es la deuda externa. Ese debe ser el primer punto a resolver por un pacto social. Y si los trabajadores decimos que la única solución para la deuda externa es una moratoria y una separación entre la deuda real y la deuda ficticia, y nadie nos quiere escuchar, entonces ya no puede haber ningún pacto.

–¿Eso es lo que piensa usted o lo que opina la CGT?

–Ese es la posición de todo el movimiento obrero. y es también el primero de los 26 puntos de la CGT, que fue discutido en distintos ámbitos antes y después de la normalización de la central obrera durante 1986. Concretamente, pedimos una investigación de la deuda contraída desde marzo de 1976, por parte del Parlamento, y una moratoria inmediata en el pago de los servicios de esa deuda. Pero ése sería sólo el primer punto. Después, tendríamos que hablar de la distribución de la riqueza, y aquí hay que tener en cuenta que en los últimos treinta años se ha producido una transferencia de ingresos del sector laboral hacia los sectores de la especulación financiera y hacia los monopolios. Esta injusticia ha repercutido en la calidad de vida de los trabajadores argentinos, como lo indica ese escaso 27 por ciento de participación de los salarios en el Producto Bruto Interno.

–Usted habla de un modelo de país contenido en un pacto social. Deme precisiones de ese modelo.

–El modelo es importante, pero lo es más aún que haya voluntad de pactar y de cumplir ese pacto. En 1973, el Gobierno peronista logró plasmar un pacto que nunca fue cumplido y sí saboteado despiadadamente por los que luego serían socios del proceso: los capitanes de la industria y aquella incipiente oligarquía financiera. Ese pacto contenía los elementos que hoy seguimos reclamando, como las condiciones internacionales que determinan el desarrollo de nuestro país y el comercio exterior. No estamos de acuerdo con la apertura de la economía, que inevitablemente significa la pérdida de más puestos de trabajo y la caída de importantes sectores de la producción, como ya sucedió en 1976 después del golpe de Estado. Aquel pacto fue producto de un acuerdo político previo entre las principales fuerzas políticas, y fue sellado por el histórico abrazo entre Perón y Balbín. En cambio, todos los intentos de concertación, desde 1983 en adelante, terminaron en un fracaso porque este Gobierno no tiene vocación concertadora, no siente que ése debe ser el camino porque no forma parte de su ideología ni de su programa. Este Gobierno siempre quiso acordar sobre la base de que se aceptase como válida su política económica y no entiende que con esta política, que es continuadora de (José Alfredo) Martínez de Hoz, no hay ninguna posibilidad de concertar.

–¿El paquete de leyes laborales es parte del pacto social, según su criterio?

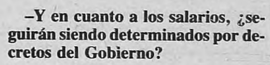
–La aprobación de leyes que son parte del patrimonio de los trabajadores y la derogación de las leyes de la dictadura son la respuesta lógica de una democracia, propia de un estado de derecho. La legislación laboral es parte de la convivencia social, pero de ninguna forma es un pacto social, como tampoco lo puede ser un aumento irrisorio de 30 australes, que es, a todas luces, una miseria. O un adelanto de aguinaldo. Lo que ocurre es que hay algunos dirigentes, alentados desde el Gobierno, que gustan transitar por las zonas grises de la conspiración y el divisionismo, y son los que están todo el tiempo hablando del pacto social. Pero la representación legítima de los trabajadores, que es la CGT, es la única interlocutora válida para plasmar un pacto social.

–Deme su juicio sobre la actitud que usted espera de los empresarios argentinos en el pacto social.

–Hay cámaras patronales que siempre se ponen de acuerdo en eso de recomponer el aparato productivo, y pareciera que tuviesen buenas intenciones. En cambio, hay otras, como la Unión Industrial Argentina, que siempre consigue la complicidad del Ministerio de Economía para atacar desde la posición más reaccionaria y antisindical, todo intento de concertación que signifique alguna conquista para el movimiento obrero. Ahora se la tomaron con las leyes laborales y presionan para conseguir que a cambio de esas leyes no se avance en el tema salarial.

–¿Usted está conforme con las leyes laborales que va a tratar el Parlamento?

–No son las leyes ideales, no son tal vez las mejores, pero son las leyes posibles en este marco político-institucional. Los proyectos para regir a las obras sociales y al seguro de salud son los que ofrecen más dificultades para lograr una definición que deje bien en claro que las obras sociales pertenecen íntegramente a los trabajadores, y no son simples prestadoras de asistencia. En cuanto a la ley de convenciones colectivas, que rescata a la ley 14.250 con algunas modificaciones, es de alguna manera insuficiente, porque no contempla la situación de los trabajadores estatales y tampoco los ingresos de los trabajadores rurales y domésticos. Otro punto que no figura en ningún lado es la incorporación de tecnología al aparato productivo, y su control por parte de los trabajadores. Esa incorporación es, en estos momentos, salvaje y exagerada; muchos políticos señalan en sus discursos que esto es una muestra de modernidad, pero en realidad es un instrumento más de dominación por parte de los monopolios, socialmente nefasta para los trabajadores de un país dependiente como el nuestro. Creemos que los proyectos son perfectibles y que las discusiones no están cerradas.

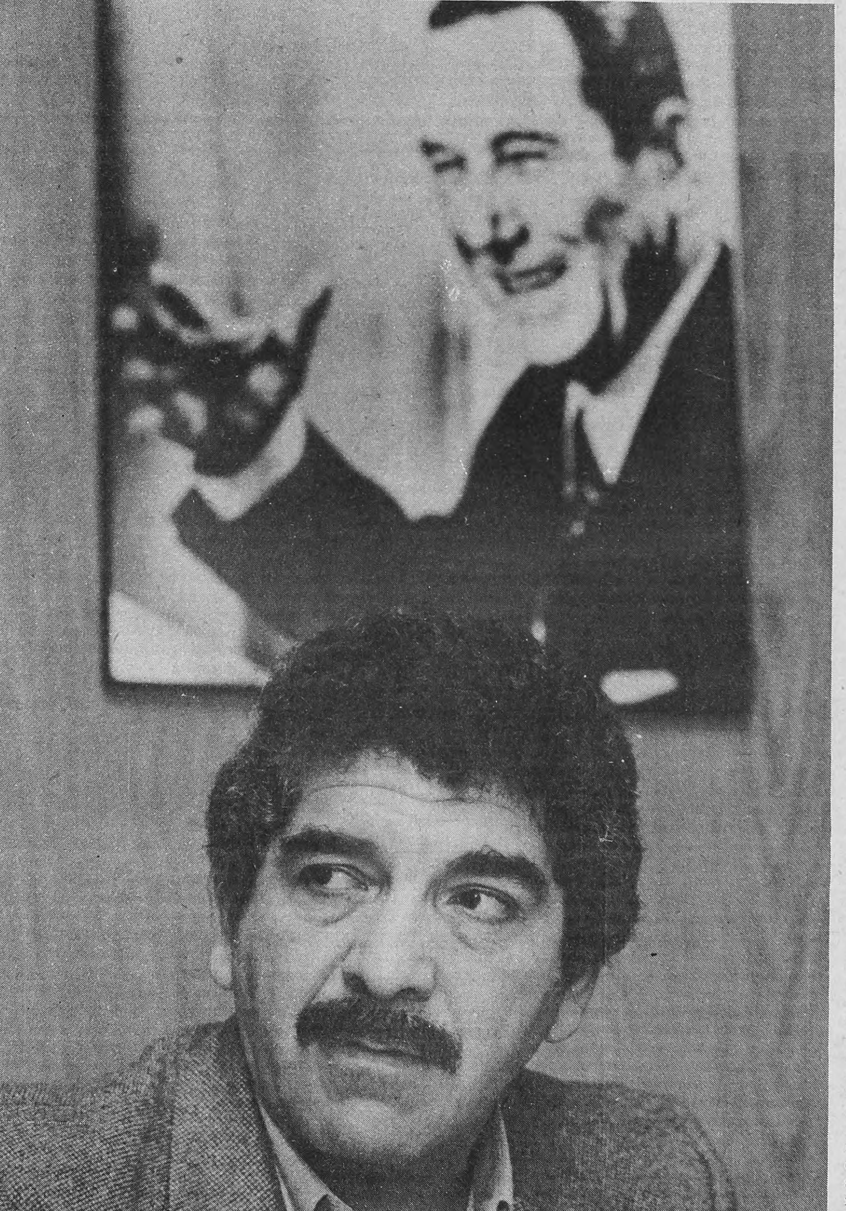


–Y en cuanto a los salarios, ¿seguirán siendo determinados por decretos del Gobierno?

–Creemos que cuando esté aprobada la ley de convenciones colectivas, ese procedimiento habrá terminado, pero siempre recordamos que cuando asumió este Gobierno prometió varias veces las paritarias, y nunca cumplió. Iba a ser en el '86, después en el '87, y ahora parece que será a partir del próximo 1º de enero. De todos modos, el Gobierno quiere avanzar con la cláusula de la emergencia económica, para que éste tenga vigencia por mucho tiempo. Nosotros decimos que no tenemos problemas, siempre y cuando logremos que los aumentos de sueldos sean automáticos a través del costo de la vida, y no una variable de la política económica.

–La Argentina actual, ¿para cuántos habitantes está pensada?

–Siempre recuerdo algo que dijo (José Alfredo) Martínez de Hoz cuando estaba en el Gobierno: "Este es un país para 15 millones de habitantes". Si esto sigue así, ese proyecto triunfará, y dejaremos de ser un país para pasar a ser una colonia próspera donde, obviamente, esos 15 millones de sobrevivientes vivirán bien, a costillas de otros 15 millones, que seremos una gran masa de marginales, desocupados, indigentes y cuentapropistas, masa que diariamente vemos viajando mal, comiendo peor y que toma forma de tragedia en esos chicos abandonados y desnutridos que andan por las calles y duermen en los trenes. Cuando antes veíamos alguna foto de niños que morían deformados por el hambre en algún país del que a veces no nos acordábamos el nombre, como Biafra, pensábamos que eso era algo lejano e impensable para la Argentina. Ahora, en el norte de Santa Fe, sin ir más lejos, ya tenemos esos cuadros, que se los quiere ocultar con el discurso falso y ridículo de la modernidad, mientras crece la miseria y vemos cómo un desocupado, alguien que alguna vez fue un trabajador, pide limosna y deja de creer en los discursos y en la Justicia.



"Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, Rep. Argentina por Editorial "La Página SRL". Registro de Marca: 1590381. Redacción y administración: Perú 367 Piso 12. Código Postal 1607, Cap. Fed. Tel.: 34-7856/7759/4254/7960/331-7026. Publicidad: Montevideo 527 Piso 3. Tel.: 40-4924/46-7497. Fotocomposición, armado y películas: Photo Lettering SA, Combate de los Pozos 465. Impresión: Impresiones Gráficas Tabaré, Erézcano 3158. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata: Vaccaro, Sánchez y Cía. S.A., Moreno 1270 2º piso Of. 213. Servicios de TELAM, NA, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina y ALASEI.

Página/12

MITOS Y FLAUTAS

"Los héroes son de lo peor"

Leonardo Sciascia es un escritor de actitudes nobles y sin Premio Nobel. Riguroso y escéptico ha logrado ser muy siciliano y nada italiano pero lleno de opiniones contundentes.

"Los héroes representan lo peor de la humanidad", afirma Leonardo Sciascia moviendo ligeramente la nuez al tragar el humo negro de un cigarrillo en La Nuez, que está vez es su casa de campo donde suele refugiarse de los periodistas, del Premio Nobel que todavía no le han dado y de un mundo que en general le produce solo desencanto.

Sciascia se las ha arreglado hasta el presente para ser el menos italiano de los escritores italianos, sin dejar de ser siciliano hasta los huesos. Su nombre suele estar acompañado por adjetivos como volteriano o profético y hay quienes dicen que es algo así como la conciencia nacional de Italia por su rigor político y moral.

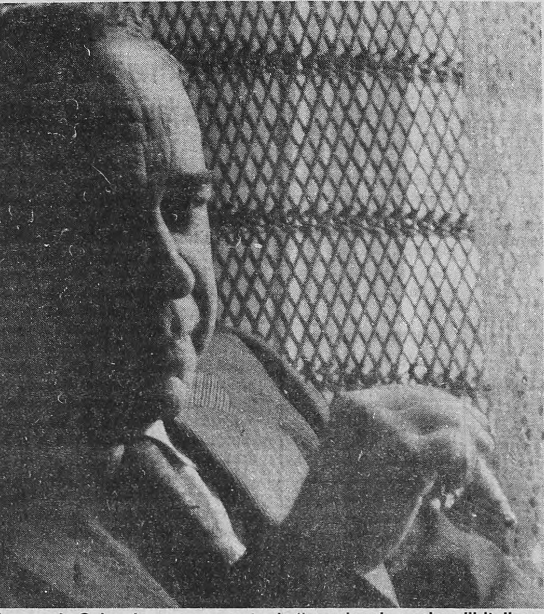
"Para mí no existe mejor filosofía que el escepticismo. La ausencia de certezas es el ejercicio existencial que considero más justo", dice mientras aclara que esto no implica necesariamente su condición de ateo: "Al fin y al cabo, ¿la creencia no nace de la incredulidad y al revés? Nunca se es completamente ateo, como tampoco del todo creyente".

Sciascia tiene hacia España un amor que no se detiene en las letras o en la gente. "Tengo con España una profunda deuda de gratitud. Yo nací en 1921, es decir prácticamente con el fascismo. A mi alrededor todos decían que Europa envidiaba a Mussolini. Cuando comenzó la censura de los actores por su adhesión a la República Española, un joven como el que yo era no podía aceptar que Gary Cooper y Charles Chaplin estuviesen equivocados. Después empecé a mirar a los que apoyaban a Franco. Allí fue donde entendí el fascismo". Fumando un cigarrillo tras otro Sciascia habla de su infancia pobre, en una región pobre y con juguetes pobres hasta el hallazgo de la literatura, donde cada libro se transformó en un pequeño tesoro. Salvo respecto de su historia personal, la contundencia de sus declaraciones no se detiene frente a la historia, la otra, la de todos: "Pienso que la historia está gobernada por el absurdo más que por la razón. Frente a la historia, el marxismo me parece un instrumento válido para juzgar el pasado, pero no creo que sirva como guía para el futuro. Baste considerar lo absurdo de la última guerra mundial. Se dice que había sido hecha a favor de la libertad de Checoslovaquia y Polonia, pero el resultado fue que ambos países resultaron desmembrados. ¿Cómo se puede creer en la historia si a veces nos lleva tan atrás?"

Pese a estos devaneos, el ambiente siciliano ha llevado a Sciascia a una encarnizada defensa de la razón. Obras como *El día del búho*, *Los tíos de Sicilia*, *La desaparición de majorana* denuncian apasionadamente las insidias de la irracionalidad. En *Ojo de cabra*, una de sus últimas obras, recoge los refranes del pueblo y los analiza a la luz de la "sicilianidad".

Siciascia también opina, cigarrillo en mano, humo que sube, sobre los grandes de este mundo, "tan pequeños". De Wojtyla dice que "está muy condicionado por venir de un país que ha sufrido el influjo del comunismo soviético. Pero, sobre todo, siempre me han dado un poco de miedo los literatos fallidos". Sobre Reagan, cree que ha representado buena parte de los ideales norteamericanos, y que el pueblo norteamericano lo ha seguido: "Ha sido un bien", dice, "que haya resbalado en la cáscara de banana del *Irangate*, como Nizon en su momento". De Gorbachov elogia la voluntad de apertura: "Espero que, si no lo matan antes, pueda llevar adelante su propósito, ya que lo que suele ocurrir en el mundo es que, cuando se pronuncia la palabra libertad, de algún modo se engendra un movimiento irresistible".

Respecto de los derechos de igualdad de la mujer, no tiene dudas: "Es algo que me parece fuera de discución. Yo recuerdo siempre lo que dice Stendhal, que como expresión feminista me parece estupenda: 'El que piensa que las mujeres no pueden hacer ciertas cosas o que son incapaces de ciertas actividades es como aquel cretino que viendo en Versalles los árboles podados todos de la misma manera, creía que en Versalles los árboles nacían así'.



Leonardo Sciascia es una suerte de "conciencia nacional" italiana.
"La historia está gobernada por el absurdo más que por la razón".

TIRIOS Y TROYANOS

No todo es historia

Todo es historia es una revista que salió en mayo de 1967, así que el jueves festejó sus veinte años con una fiesta en el Plaza Hotel y un número extraordinario: "20 años registrando la memoria nacional". *Todo es historia*, dirigida por Félix Luna, es una revista amplia, donde han tenido cabida distintas corrientes historiográficas, incluyendo, en tiempos procesados –y condenados–, a alguna gente que no podía publicar con facilidad en otros lugares. *Todo...* ha cumplido un trabajo de divulgación del saber histórico, poniéndolo al alcance muchos ignaros.

Así que hubo festejo, en un enorme salón del Plaza Hotel, con viandas y bebidas harto copiosas, en gran despliegue patrocinado por American Express. La lista de invitados también era copiosa, y tan amplia como la revista: Arturo Frondizi, Emilio Corbière, Ariel Ramírez, Roberto Alemann, José Aricó, Pablo Giussani, Romero Feris, Oscar Alende, Eladia Blázquez, José Martínez de Hoz, Oscar Villordo, Javier Torre. Alguien le preguntó a Félix Luna por qué estaba el ex ministro. "Porque es muy amigo y antiguo condiscípulo de mi socio Emilio Perina." Le preguntaron si no le molestaba su presencia: "A mí no me gusta Martínez de Hoz, pero no me ofende que esté aquí, cuestión de opiniones", dijo el secretario de Cultura municipal. Alguien comentó que a Alfonsín, que había comprometido su presencia, le resultaría difícil combeber y concomer con el de Hoz. Quién sabe. Lo cierto es que no había casi funcionarios radicales y el Presidente no fue.

DE REVISTAS

REVISTA

El pornosoft, la teleculta y la familia de su novio

El incontenible avance de la pornoerótica (*soft*, claro) en televisión es uno de los temas que apasionan, esta semana, a dos de nuestros principales semanarios, *Gente* y *La Semana*. Preocupación que resultaría saludable si también se tuviera en cuenta la mediocridad de casi toda la programación televisiva.

"¿Qué esperan de mí? ¿Que haga Shakespeare?" se defiende, sincera, Moria Casán desde las páginas de *Gente*. "Si me das a elegir yo prefiero el humor de Peter Sellers" alega impune –en la misma entrevista– Susana Romero, y se ve que lo de distinguir matices no es lo suyo. Pero aunque Moria reconoce sus limitaciones tampoco está por la autocrítica. "Nosotros somos los mayores hacedores de cultura del país" asegura. Un llamado de atención que no deberían desaprovechar ni Carlos Bastianes, ni Félix Luna.

La polémica parece inútil porque a Gerardo Sofovich por la calle le gritan "sos Gardel", cuenta *La Semana*, y además el mismo Sofovich defiende su producto sin tapujos: "En televisión... hay que juzgar el producto y a quien va dirigido ese producto". Una verdad indiscutible para alguien que supone que los teleespectadores son cretinos.

Y dentro de esta ajetreada realidad también hay novedades sentimentales. Silvio Soldán está de novio con una jovencita de 22 años. Se llama Silvia Suller y ambos comparten –entre otras picardías– las mismas iniciales "S.S.".

Pero *La semana* depara más sorpresas todavía. Hay un *kelper* que eligió ser argentino. Alejandro Jacobo Betts, con cuatro generaciones de británicos por detrás se casó con una cordobesa, abandonó ese soleado paraíso de los mares del sur –adonde dejó un hermano que oficia de Ubaldini *kelper*– y marchó con señora, nenes y petates a Agua de Oro, en la provincia de Córdoba, donde se postula como concejal radical. Para los estudiosos del tema Mónaco, *Siete Días* trae una seria investigación sobre el tema. Según esta versión el afable Rainiero no sería otra cosa que "un príncipe implacable y libertino", "tolerante con el juego, la droga, la prostitución, las relaciones clandestinas y los vicios secretos". En resumen, una monada. El rechoncho monarca suele ser tan feroz que sus adversarios lo comparan con el J.R. de Dallas. Grace no habría sido otra cosa que su víctima burguesa y las princesitas, estimuladas por el ejemplo paterno, se dedicaron a practicar el desenfreno

Tuvo suerte Philippe Junot de poder escapar de este infierno y aunque perdió los fondos de los Grimaldi se está reconstituyendo gracias a los que le proporciona la revista *Hola*–sabido es que cobra por línea que se escribe sobre él–, y a los de Nina Wendelboe, su futura esposa, una sueca millonaria. Gracias al emperramiento de Juan Pablo II en no anularle el matrimonio con Carolina, Junot se verá obligado a consumarlo por el rito protestante. "Por respeto a Nina y a sus convicciones, y también a las mías, me parece más real y honesto hacerlo ante Dios". Una confesión que le debe haber deparado no menos de 5.000 dólares.

Y del jet set internacional no hay más que un simple tranco hasta el local. *La Revista* anticipa las "opiniones de cinco figuras sociales del mañana". Dentro de estas cinco inteligentes promesas está Inés Anchorena, 20, aficionada a la dirección coral, la batería y la guitarra. Además tiene un caballo, un mono y una víbora. Eloísa Ezcurra, 18, nos tranquiliza a todos: "Tuve mucha suerte en todo: con mi familia, mi novio, la familia de mi novio y mis amigas". Pía Furlotti, 17, no se queda atrás: "Trato de acercarme todos los días a Dios para poder vivir con muchas ganas y alegría". Así sea.

LA VACA

Buenas nuevas. Sergio Chejfec ronda los treinta y, mientras los piropea, se dedica a corregir las galeras de su primera novela, *Lenta biografía*. Nadie sabe si la novela de marras es heroica, pero se murmura que sí es levemente polonesa. Las fuentes no han querido aclarar tal aserto; *Per Abbat*, editor de Lenta biografía, debe saber de qué se trata. En todo caso, Chejfec, que desde otro punto de vista resalta como el introductor en Argentina de escritores tan respetables como Raymond Carver, espera confiado.

Todas las posiciones. Se trata de un seminario y sus ítems anuncian: Posición del analista I, Posición del analista II, Los nombres del padre y su incidencia clínica, Clínica en psicoanálisis de niños y Clínica en instituciones asistenciales. "Discurso Freudiano" que además es el nombre de la institución, queda en Olleros 2057, Capital actual. El teléfono es 772-9787 pero el horario, en cambio, es de 10 a 18 hs.

Pichinchas. De las tinieblas surgen las luces. Y de la librería así llamada, revolviendo al tuntún entre tanta tinta tonta pero tentadora de, libros olvidados, algunas pinchinchas sobresaltan: buena parte de la narrativa de Moravia, por ejemplo, en una edición de Losada de 1973, con tapas lúbricas de señoras semidesnudas, A 3 el volumen. *En el corazón de junio*, de Sudamericana y Luis Gusman, que alguna vez pescó bagres con *Frasquito* y Carlos Montana en lagos de Palermo, por otros 3. El broche: de Sar Peladán, y de Argonauta, *El arte de elegir mujer* (A 2), manual inestimable en estos días en que tanto cuesta separar el grano de la paja. La Librería de las Luces está en Avenida de Mayo al 700.

Gurisito costeño. Era 1948 y el "Bogotazo" repercutía incluso en Cartagena, donde Gabriel García Márquez hacía sus pininos periodísticos en una publicación de características casi homeopáticas llamada *Comprimido*. Otro señor, llamado Jacques Gilard (no castellanizar) se encargó de recopilar esos pininos y armar un libro llamado *Textos costeños*, cuya resurrección anuncia Editorial Sudamericana. Hay quienes afirman que la "cuidada y exacta urgencia" de estas reseñas, artículos y hasta informes, tiene un carácter memorable y una inesperada riqueza.

El teatro incuba claustros. El presidente del Centro Latinoamericano de creación e Investigación Teatrales, Luis Molina, propuso en La Habana la creación de una Universidad de Teatro. Molina es español, está radicado en Venezuela y, como se ve, propone sus ideas en Cuba. La moción tuvo como escenario el III Encuentro de Teatristas (sic) de América Latina y el Caribe que se desarrolla en La Habana con el auspicio doméstico de Casa de las Américas. Luis Molina fundamentó su proposición en la necesidad de sistematizar la formación teórica y práctica de dramaturgos y actores. El ministro de Cultura cubano Armando Hart (no confundir con Gary) recomendó que estas ideas se queden en Casa de las Américas, donde también se estudiará su factibilidad.

Psicodramático taller. La Asociación Argentina de Sicodrama y sicoterapia de grupo anuncia el comienzo del segundo módulo en sus talleres teórico prácticos de sicodrama pedagógico. El sicotelón se sicolevanta el 3 de junio en la sicoavenida Santa Fe 3380, Capital. El horario de atención es de 15 a 19 hs. y el teléfono es 84-9694.

CINE

CARTELERA

AFRODITA (La diosa del sexo y la venganza). P/M.18.

Avenida. Av. de Mayo 675. TE.: 33-6626. A las 11, 14.15, 17.55 y 20.50 hs.

ARMA MORTAL P/M.18.
Alfa. Lavalle 842. TE.: 392-1114. A las 13.30, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs. Sáb. trasn.

ATTENTI AI LADRI P/M.13.
Opera. Lavalle 860. TE.: 35-1335. A las 13, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs.

CASA DE MASAJES.
Cervantes. Belgrano 1820. A las 19.40 y 22.50 hs.

COCODRILO DUNDEE. P/M.13.

Biarritz. Suipacha 842. TE.: 392-0356. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. Sáb. trasn.

Callao. Callao 27. TE.: 40-1898. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Sáb. trasn.

CRITTERS (Extrañas criaturas). P/M.13.

Concorde. Lavalle 925. TE.: 35-1850. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs. Sáb. trasn.

DEBAJO DEL MUNDO. P/M.13.

Adán II. Corrientes 959. TE.: 393-5034. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.25, 21.20 y 23.15 hs.
DESPUES DE HORA. P/M.16.

Libertador. Corrientes 1334. TE.: 40-7443. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.
DOS TIPOS DUROS. S/R.

Losuar Corrientes 1743. TE.: 40-6100. A las 13, 14.55, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs. Sáb. trasn.

Ocean. Lavalle 739. TE.: 392-1515. A las 13, 14.55, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. Sáb. trasn.

DUMBO, de Walt Disney. En castellano. S/R.

Los Angeles II. Corrientes 1770. TE.: 45-2005 y 40-3742. A las 13, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30, 21.10 y 22.50 hs.

EL ASALTO. P/M.13.
Premier I. Corrientes 1565. TE.: 46-2113. A las 13, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.55 hs. Sáb. trasn.

EL BESO DE LA MUJER ARAÑA. P/M.18.

Empire. H. Yrigoyen 1934. TE.: 47-1200. A las 13.30, 17.15 y 21.05 hs.

EL DESAFIO DE LOS GOBOTS. S/R.

Ateneo. Paraguay 918. TE.: 311-2888. A las 14 y a las 16.55 hs.

EL DEVORADOR. P/M.13.

Iguazú. Lavalle 940. TE.: 393-9931. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. Sáb. trasn.

EL INICIO DEL SEXO. P/M.18.
París. Lavalle 769. TE.: 392-2016. A las 13.05, 15.55, 18.45 y 21.35 hs.

EL NOMBRE DE LA ROSA. P/M.16.

Capitol. Santa Fe 1848. TE.: 44-2379. A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs. Sáb. trasn.

EL PATO DONALD Y SUS AMIGOS CONQUISTAN EL OESTE, de Walt Disney. En castellano. S/R.

Los Angeles I. Corrientes 1770. TE.: 45-2405 y 40-3742. A las 13.10, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21.20 y 23 hs.

EL PLACER. P/M.18.
Arizona. Lavalle 727. TE.: 392-9700. A las 14.50, 18.05 y 21.20 hs. Sáb. trasn.

EL PRINCIPITO. En castellano. S/R.

Ateneo. Paraguay 918. TE.: 311-2888. A las 15.25 y 18.20 hs.

EL PROXIMO VERANO. P/M.13.

Maxi I. C. Pellegrini 657. TE.: 35-8822. A las 14.20, 16.30, 18.40, 21 y 23.20 hs. Sáb. trasn.

EN BUSCA DEL NIÑO DORADO. P/M.13.

Metro II. Cerrito 570. TE.: 35-4219. A las 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs.Sáb. trasn.

ENCRUCIJADA. Dir.: Walter Hill, con Ralph Macchio.
Arte. Diag. R.S. Peña 1156. TE.: 35-7934. A las 15, 18.45 y 22.30 hs.

FUERZA SINIESTRA.
Esmeralda. Esmeralda 425. TE.: 392-3600. A las 13, 16.50 y 20.40 hs.

GOOD BYE EMMANUELLE. P/M.18.

Avenida. Av. de Mayo 675. TE.: 33-6626. A las 12.25, 15.45, 19.15 y 22.20 hs.

HOLOCAUSTO 2000. P/M.18.
Lara. Av. de Mayo 1225. TE.: 38-6966. A las 14.15, 17.05, 19.55 y 22.45 hs.

HOMBRE MIRANDO AL SUDESTE. P/M.16.

Lorena. Corrientes 1551. TE.: 46-7501. A las 13, 14.45, 16.50, 18.55, 21.05 y 23.15 hs. Sáb. trasn.

Luxor. Lavalle 669. TE.: 392-3893. A las 13.30, 16, 18.20, 20.45 y 23 hs. Sáb. trasn.

LABERINTO (Donde todo es posible). En castellano S/R.

Lorange. Corrientes 1372. TE.: 45-7386. A las 14.25, 16.30 y 18.30 hs.

LA DECADENCIA DEL IMPERIO AMERICANO. P/M.18.
Atlas, Recoleta, Guido 1952. TE. 801-2006/8803/8047/8147/8447. A las 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. Sáb. trasn.

Maxi II. C. Pellegrini 657. TE.: 35-8822. A las 13.40, 15.50, 18, 20.20 y 22.40 hs. Sáb. trasn.

LA DOCTORA DE ALTO VOLTAJE. P/M.18.

Arizona. Lavalle 727. TE.: 392-6967. A las 13.30, 16.45, 20 y 23.15 hs.

LA LEY DE LA CALLE. Con Matt Dillon y Mickey Rourke. De Francis Ford Cóppola. P/M.16.

Auditorio de Bs. As. Florida 681. TE.: 392-2775. A las 14, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs. Sáb. trasn.

LA MISION. S/R.
Gaumont, Rivadavia 1635. TE.: 40-3050. A las 14.10, 17.25, 20.15 y 22.55 hs. Sáb. trasn.

LA PROMETIDA.

Arte. Diag. R.S. Peña 1156. TE.: 35-7934. A las 16.30 y 20.20 hs.

LA REENCARNACION DEL SEXO. P/M.18.

Lara. Av. de Mayo 1225. TE.: 38-6966. A las 13, 15.50, 18.40 y 21.30 hs.

LAS ESCLAVAS. P/M.18.
Ambassador. Lavalle 777. TE.: 392-9700. A las 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.10 hs. Sáb. trasn.

LOS AVENTUREROS. S/R.

Plaza. Corrientes 939. TE.: 392-7577. A las 13, 14.50, 16.55, 19, 21.05 y 23.15 hs. Sáb. trasn.

LOS CUENTOS DEL MAGO DE HOZ. S/R.

Cervantes, Belgrano 1820. TE.: 38-2698. A las 16.10 hs.

MADE IN ARGENTINA. Dir.: José Jusid, con Luis Brandoni, Martha Bianchi, Leonor Manso, Patricio Contreras. P/M.13.

Atlas Santa Fe II. Santa Fe 2015. TE.: 84-7878. A las 13.20, 15.20, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs. Sáb. trasn.

Normandie. Lavalle 861. TE.: 392-1000. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs. Sáb trasn.

Premier II. Corrientes 1565. TE.: 46-2113. A las 13.20, 15.10, 17, 19, 21 y 23 hs. Sáb. trasn.

MONA LISA. P/M.18. La perversión de los sueños, el abuso de un ser humano por otro. Un amor desesperado en los infiernos de una ciudad. Un filme de Neil Jordan, con Bob Hoskins, Michael Caine (Oscar '87), Cathy Tyson.

Empire. H. Yrigoyen 1934. TE.: 47-1200. A las 15.30, 19.20 y 23.10.

MORIR MIL VECES. P/M.18.

Esmeralda. Esmeralda 425. TE.: 392-3600. A las 14.55, 18.45 y 22.35 hs.

NOCHE DE CONFLICTO. P/M.18.

Metro III. Cerrito 570. TE.: 35-4219. A las 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs. Sáb. trasn.

OTELLO. S/R.

América. Callao 1057. TE.: 41-3818. A las 13, 15.25, 17.50, 20.25 y 23 hs. Sáb. trasn.

Broadway. Corrientes 1155. TE.: 35-2345. A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. Sáb. trasn.

PELOTON (Platton). P/M.16.

Cinema Uno. Suipacha 460. TE.: 392-1112. A las 13.05, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.05. Sáb. trasn.
PINOCHO. S/R. En castellano.
Alfil. Corrientes 1753. TE.: 40-7575. A las 13.40, 15.20, 17 y 18.40 hs.

Cervantes. Belgrano 1820. TE.: 38-2698. A las 14.30 y 17.40.

RAN. P/M.13.

Loire. Corrientes 1524. TE.: 49-1900. A las 13.10, 16.10, 19.15 y 22.20 hs.

SALVADOR. P/M.16.

Atlas Lavalle. Lavalle 869. TE.: 392-1936. A las 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs. Sáb. trasn.

Atlas Santa Fe I. Santa Fe 2015. TE.: 84-7878. A las 15, 17.40, 20.20 y 23 hs. Sáb. trasn.

SENTIMIENTOS (Mirta, de Liniers a Estambul). P/M.16.

Grand Splendid. Santa Fe 1860. TE.: 44-0808. A las 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.15 hs. Sáb. trasn.

Monumental. Lavalle 780. TE.: 393-8865. A las 13, 14.55, 17, 19, 21 y 23.10. Sáb. trasn.

SOFIA Y ANITA. P/M.18.

París. Lavalle 769. TE.: 35-4219. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 23 hs. Sáb. trasn.

TIFFANY (Calor de verano). P/M.18. Con reserva.

Paramount. Lavalle 845. TE.: 392-9999. A las 13, 14.30, 16, 17.30, 19, 20.30, 22 y 23.30 hs. Sáb. trasn.

UN AMOR EN FLORENCIA. P/M.13.

Lorca I. Corrientes 1428. TE.: 40-5017. A las 13.30, 15.50, 18.15, 20.35 y 22.55 hs. Sáb. trasn.

VICIOS PRIVADOS, VIRTUDES PUBLICAS. P/M.18.

Lorca II. Corrientes 1428. TE.: 40-5017. A las 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.15 y 23.20 hs. Sáb. trasn.

Cervantes. Belgrano 1820. TE.: 38-2698. A las 21.

Los horarios anunciados corresponden al comienzo del filme

Encanto, talento y magia persisten con los años

Un gracioso homenaje a Kirk Douglas y Burt Lancaster en el nuevo film de Jeff Kanew. Dos asaltantes vuelven a las andadas en el mundo que no vieron en 30 años de prisión.

(Por Claudio Daniel Minghetti). **Como si hubiera atravesado el túnel del tiempo desde aquel western modelo que fue *Duelo de titanes* (Gunfight at the O.K. Corral, 1955), de John Sturges, Kirk Douglas y Burt Lancaster, ahora como dos famosos y veteranos delincuentes liberados después de una larga condena, desafían a quienes se pongan en su camino. Jeff Kanew *(Enemigos naturales)*, consigue entretener como en las viejas épocas, es decir, sin recurrir a las pobrezas humorísticas habituales de las pocas comedias de acción que aún se producen en Hollywood.**

Jarry Doyle y Archie Long –Lancaster y Douglas– salen de prisión después de treinta años de encierro, sólo arrepentidos de no haber podido alzarse con el botín de un tren, a mediados de los años '50. Uno, el más prolijo y nostálgico, es relegado a un hogar geriátrico en tanto el otro, siempre preocupado por su óptimo estado físico, es condenado a trabajos menores. Cerebro y acción se unirán nuevamente para aprobar una asignatura pendiente: el robo del tren.

En la primera parte, Kanew pone énfasis en describir sus personalidades y la dificultad de encajar en el mundo de hoy, comprender a los "gay", aceptar que los chicos bailen roller-boogie o coman yogurth en lugar de tomar malteadas, y que las mujeres, por fin liberadas, se entregen al amor con menos pompa.

En la segunda, el asalto se lleva a la praxis, una impura combinación de *Butch Cassidy & Sundance Kid* con los dos timadores de *El golpe*, aunque sin el ritmo de George Roy Hill. Pero eso no importa demasiado porque la principal atracción de *Dos tipos duros* es la presencia de Lancaster y Douglas, treinta años después, de lo cual no quedan dudas.

Disparate más o menos, un final esperado y discreción en cuanto a lenguaje no hacen sombra; sin embargo, a tan brillantes presencias ni a la selección musical, que incluye temas de Glenn Miller, Diana Ross y de Kenny Rogers, en una creación de Burt Bacharach y Hal David.

***Dos tipos duros* (Tough Guys, EE.UU. 1986). Dirección: Jeff Kanew. Guión: James Orr y Jim Cruickshank. Fotografía: King Baggot. Música; Michael Tronick. Intérpretes: Kirk Douglas, Burt Lancaster, Charles Durning, Eli Wallach y Alexis Smith. Cines Losuar, Ocean.**



Harry Doyle, tras treinta años de cárcel vuelve a soñar con el botín.
Uno de los grandes, ahora vuelve para entretener sin nostalgias.

LAS ESCLAVAS

La prostitución sigue convocando

(Por Mariana Taboada) **Un policía a lo Charles Bronson puesto a redentor de la figura de su madre, ex prostituta, se lanza a combatir el mundo de los burdeles y la trata de blancas. Sangre y sexo dan el marco para una tragedia edípica que sólo en su primera semana de exhibición ha logrado atrapar a 127.000 espectadores.**

La sala repleta de público masculino, aun en funciones matinée de un día de semana, no se conmueve fácilmente. No hace mella el afán de justicia de Rodolfo Ranni –el vengador en cuestión y buen policía– ni el llanto y la humillación de la pobre Yocasta, personificada por Perla Santalla. La exaltación liga con Susana Romero en prendas íntimas, para ir aumentando y lograr el éxtasis con la escena de mimos y arrumacos entre las dos bellas prostitutas (Camila Perissé y Susana Romero). Risas nerviosas, silbidos, entrecortadas respiraciones pueblan la sala.

Primera semana y 127.000 espectadores para un coctel puritano de sexo y balas

El pecado está allí con todas sus fantasías, pero a lo largo del film las balas, las persecuciones y la sangre –mucha– purificarán a la madre, que fallece para pasar al cielo por la puerta grande. Los malos pecadores morirán también a manos del justiciero y esas muertes –identificación mediante– redimirán al espectador.

La madre es una santa; todas las demás son prostitutas. Postulado de la filosofía arrabalera y tema de tratados psicoanalíticos, hace carne en un film que, a pesar de los desnudos, las lésbicas escenas y el negocio de la trata de blancas, propone una moralidad victoriana.

El pecado se paga, pecadores. En la empresa morirán todos, hasta la inocente hija del policía, asesinada por equivocación ante la mismísima tumba de su abuela. No es de extrañar, porque ella había sido rozada por el pecado, tangencialmente, en una violación.

No parece extraño el éxito de taquilla cuando se trata de un permiso para disfrutar participando de algo condenable a través del ojo de la cerradura, constatando para su tranquilidad que eso malo seguirá siendo castigado y que todas las cosas continúan en su lugar. ***Las esclavas.* Producción: Argentina Sono Film. Dirección: Carlos F. Borcosque. Libro: Carlos F. Borcosque y Plácido Donato. Protagonistas: Rodolfo Ranni, Camila Perissé y Susana Romero. Cine: Ambassador.**



Rodolfo Ranni persigue sin descanso a la osada Susana Romero.
Un film que tranquiliza porque cada cosa continúa en su lugar.

Retrospectiva de Mario Soffici a diez años de su fallecimiento

Florentino de nacimiento y porteño de convicción, Mario Soffici fue pionero del cine argentino tanto como actor como director. El Museo Municipal de Cine rinde su homenaje con una exposición multifacética.

A diez años de la muerte del director y actor Mario Soffici, el Museo Municipal del Cine Pablo C. Ducrós Hicken realiza una exposición homenaje que incluye fotografías, afiches, documentos, utilería y vestuario de sus películas. La muestra permanecerá abierta al público, con entrada libre, en Sarmiento 2573, de lunes a viernes en el horario de 9 a 19.

Nacido en Italia, más exactamente en Florencia, el 14 de mayo de 1900, a los 9 años llegó a Mendoza. Como Fellini cuando chico, se une a un circo, donde trabajará como payaso y mago por distintos pueblos. Con el tiempo se convertirá en director de agrupaciones vocacionales y llegará a ser actor de reparto en la compañía que encabezaban Manuel Salvat y Concepción Osona.

Soffici conoce en Madrid al "negro" José Agustín Ferreyra, y bajo su dirección debuta en el cine allá por 1931. La oportunidad la tuvo en la primera película íntegramente hablada, *Muñequitas porteñas*.

En 1934, Soffici se pone detrás de las cámaras para rodar *El alma del bandoneón*. Pero su éxito llegará en 1937, con la excepcional *Viento Norte*, que refleja su preocupación por los conflictos sociales, y con *Kilómetro 111* y *El viejo doctor*.

En 1939 concreta un "clásico", *Prisioneros de la tierra*. Rodada en Misiones, en base a tres cuentos de Horacio Quiroga y adaptados por Ulises Petit de Murat con Darío Quiroga, describe la opresión cotidiana a la que vivían sometidos los mensúes en los yerbatales, hasta que la reacción estalla cuando, precisamente un mensú –interpretado por Angel Magaña–, castiga ferozmente al capataz del obraje, el inolvidable Francisco Petrone.

"No recuerdo, en tanta sanguinaria película, una escena más fuerte que la de *Prisioneros de la tierra*, en que un hombre es arreado a latigazos hasta un río final –declararía Jorge Luis Borges–. Ese hombre es valeroso, ese hombre es soberbio, ese hombre es más alto que el otro... En escenas análogas de otros films el ejercicio de la brutalidad queda a cargo de los personajes brutales; en *Prisioneros*... está a cargo del héroe y es casi intolerable de eficaz."

La filmografía de Soffici –unos cuarenta títulos– ha abundado en distintos géneros, entre la que se destaca *Rosaura a las diez* (1958), basada en la excelente novela de Marco Denevi. Soffici fue un creador.

Como titular del Instituto Nacional de Cinematografía, cargo que ocupó desde 1973 hasta la llegada de Isabel Perón al gobierno, le cupo la responsabilidad de firmar el certificado de exhibición de *Ultimo tango en París*, que ya había autorizado Octavio Getino, como titular del Ente de Calificaciones. La historia concluyó con su procesamiento judicial: Soffici fue sobreseído tiempo después de su muerte, como una ironía más de la vida que le dio tantas satisfacciones como tropiezos.

Parte de su obra puede reconstruirse a partir de las imágenes, la de su cine y la de los objetos que lo rodearon alguna vez. Las que nunca volverán son las charlas de café que tenía ya al caer la noche en el bar de Lima casi Alsina con sus discípulos, antes, mucho antes de su solitario encuentro con el destino, el 10 de mayo de 1977.



Mario Soffici como actor en 'Una ventana a la vida', allá por 1953
Debutó en el cine en 1931, en el primer film íntegramente hablado

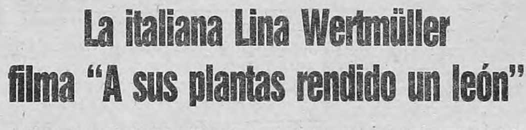
PANDORA

● Hoy y mañana se exhibirá en la Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín, *Metrópolis* de Fritz Lang, en la versión para la cual Giorgio Moroder hizo la banda de sonido y pagó los costos de su coloración digital. Buena forma de escuchar a Pat Benatar, Feddy Mercury y Jon Anderson que auspicia la Fundación Cinemateca. Los horarios son los habituales de la sala.

● Brian de Palma ha logrado una corriente constante de público porteño. Conscientes de eso, la Fundación Cinemateca y el Teatro San Martín acordaron un ciclo que comenzará el próximo lunes 1º de junio en la Sala Leopoldo Lugones. La agenda, que no respeta la cronología fílmica del nuevo Hitchcock, será la siguiente: *Hermanas Diabólicas* (Lunes 2); *Vestida para Matar* (martes 2), *Intimidades de un director* (miércoles 3); *Scarface* (jueves 4); *Blow Out: el sonido de la muerte* (viernes 5); *Un Fantasma en el Paraíso* (sábado 6 y domingo 7).

● Herzog desconocido es, finalmente, el nombre del tercer ciclo que organiza para la primera semana del mes de junio La Cinemateca, esta vez auspiciado por el Instituto Goethe. La cita, del 1º al 5 de junio en la Sala Lugones y siempre a las 12.30. Los films en exhibición serán: *Fata Morgana* (lunes 1º); *País de Silencio y Oscuridad* (martes 2); *la Soufriere* (documental), *Los médicos voladores de Africa Oriental* (miércoles 4); *El gran éxtasis del tallador de madera Steiner*, *La Palabra y el gesto* y *Mostrar al mundo que estamos aquí*, sobre el rodaje de *Aguirre la ira de Dios* (jueves 4); y, *Un retrato de Werner Herzog*, de Keusch y Weisenborn sobre el realizador (viernes 5).

● Hoy a las 15.00, la primera experiencia escolar de Cine-Debate sobre el film *La noche de los lápices*. Organizado por el Centro de Estudiantes del Colegio Nacional 10 participará Pablo Díaz, único sobreviviente de esa historia, en Quito 4047.



La italiana Lina Wertmüller filma "A sus plantas rendido un león"

Tres meses atrás, Lita Stantic y Hugo Kusnet, productores cinematográficos, compraron una opción de los derechos de la novela de Osvaldo Soriano *A sus plantas rendido un león*. Ambos anunciaron ayer la posibilidad de que las desventuras del cónsul Faustino Bertoldi sean filmadas por la italiana Lina Wertmüller, en una ambiciosa producción múltiple de la que participarían capitales de varios países europeos.

La patética vida del cónsul argentino en Bongwutsi ha entusiasmado a la directora italiana quien, hasta la fecha, sólo ha leído la sinopsis de *A sus plantas...*, que le enviaran Stantic y Kusnet. Lina Wertmüller declaró que Soriano es uno de sus autores predilectos porque se siente muy identificada con su sentido del humor y las desventuras de los personajes. Directora de films inquietantes y plenos de ternura como *Los basiliscos* (1963); *Mimí metalúrgico* (1971); *Amor y anarquía* (1972); *Envuelta en un insólito destino en el mar azul de agosto* (1974); *Pascualino Sietebellezas* (1975) y *Camorra* (1982), aún sin estrenar en la Argentina, la Wertmüller rodaría su próximo film en escenarios de Brasil y Argentina.

Stantic y Kusnet anticiparon a **Página/12** que las reacciones en Europa ante la posible filmación han sido entusiastas y que si bien tienen una idea respecto a quién sería el actor, no darán nombres hasta habeı recibido conformidad de la realizadora.

La producción del film se realizaría con capitales argentinos, italianos, franceses, ingleses y españoles, anticipó Lita Stantic y de esas nacionalidades serían los actores que completen el reparto. Sin fecha fija para el comienzo del rodaje, debido a la complejidad de los arreglos, los amores del cónsul argentino y sus aventuras épicas en medio de la liberación de la imaginaria nación africana de Bongwutsi, se disponen a ingresar a la pantalla.

HOMENAJE A DORE HOYER

Iris Scaccheri baila a su maestra

(*Por Alejandra Collo*) El Instituto Goethe de Buenos Aires rindió el pasado miércoles un homenaje a *Dore Hoyer*, a casi veinte años de la muerte de aquella coreógrafa, bailarina y docente que residiera en La Plata durante la década del sesenta. *Iris Scaccheri* bailó cuatro coreografías que su maestra le dejara en custodia.

Dore Hoyer, fallecida por decisión propia en Berlín en diciembre de 1967, puso en manos de Iris Scaccheri su visión del *Bolero* de Ravel y la *Tocata y Fuga en Re Menor* de Johan Sebastian Bach. Los otros dos trabajos, compartidos entre maestra y discípula, fueron *Para una Amiga* sobre músicas de Mahler y Discépolo y *Del Ciclo Amarillo*, con composición de Francisco Kroepfl.

Dore Hoyer, una de las pioneras de la vertiente expresionista dentro de la danza moderna, encontró en la platense Iris Scaccheri una traductora talentosa. La danza del *Bolero*, que sedujo a la breve concurrencia, puso en primer plano el rito místico y orgiástico que está en el origen de la danza, antes que el baile tal y como se lo entiende hoy.

El lenguaje expresionista, se convirtió en el cuerpo y los gestos de la Scaccheri en una secuencia interminable de giros concéntricos que, uno a uno, iban develando sus ideas del amor, la locura, el goce y la tortura, el frenesí y la desolación.

"Tenemos la obligación de hacerla volver a existir en nuestra época", decía la bailarina de Dore Hoyer, antes de comenzar el homenaje. El plural aludía también a los otros discípulos que la alemana dejó en el país, Norman Briski, Oscar Aráiz, Lía Jelin, Angel Pavlovsky. En buena medida ese deseo se plasmó en su propio trabajo.

TV PROGRAMA

9.30 - **7 - UBA XXI** Temas universitarios.
- **9 - HE-MAN** Dibujos animados

10 - **7 - LOS GRANDES TEMAS MEDICOS** Hoy: Picaduras producidas por animales venenosos
- **9 - CLUB 700** Religioso

10.30 - **9 - MISTER T** Dibujos animados
- **11 - DON GATO Y SU PANDILLA** Dibujos animados
- **13 - LA HORA DE LOS PIBES** Infantil

11 - **7 - FANTASIAS ANIMADAS** Dibujos animados
- **9 - G.I. JOE** Dibujos animados
- **11 - FISICO Y DEPORTE** Interés general

11.30 - **9 - TRANS-FORMERS** Dibujos animados

12 - **7 - LA TORTUGA VIOLETA** Periodístico infantil. Invitado de hoy: Carlos Bilardo
- **9 - MAZINGER** Dibujos animados
- **11 - MUSICA TOTAL** Videos musicales
- **13 - LOS CAZAFANTASMAS** Dibujos animados

12.30 - **9 - WEBSTER** Serie

13 - **2 - EL SUPER BAILE** Musical
- **7 - QUE SE VENGAN LOS CHICOS** Musical infantil
- **9 - SABADOS DE LA BONDAD** Musical y de entretenimientos
- **11 - DANCE FEVER** Concurso de baile estadounidense
- **13 - BADIA Y COMPAÑIA** Musical, humorístico y de entretenimientos

13.30 - **11 - SABADOS DE SUPER ACCION** Primera sección: "El toque de Medusa", con Richard Burton y Lino Ventura. Segunda sección: "Un grito de los inocentes", con Rod Taylor y Joanna Pettet. Tercera sección: "Piratas del río sangriento", con Glenn Corbett y Christopher Lee. Cuarta sección: "Los ocho del diablo", con C. George y Fabián. Quinta sección: "La revancha de Frankenstein", con Peter Cushing.

14 - **7 - FESTILINDO** Infantil

15 - **7 - NUESTRO CINE** Proyección de un film argentino

16 - **2 - JOVENES ABOGADOS** Serie

17 - **2 - BUENOS AIRES AL DIA** Interés general
- **7 - BASQUET LIGA NACIONAL** Hoy: River Plate vs. Atenas de Córdoba
- **9 - BOXEO INTERNACIONAL** Miguel "Happy" Lora vs. Lucio "Metralleta" López. A confirmar

18 - **2 - DINAMICA RURAL** Periodístico

19 - **2 - A TODO LITORAL** Musical
- **7 - EL MUNDO DEL VIDEO** Interés general



20 - **2 - GOLF EN TV** Deportivo
- **7 - EL GRAN DEBUT** Melódico. Concurso de cantantes

21 - **2 - JOHNNY ALLON PRESENTA** Musical
- **7 - FUNCION PRIVADA.** Hoy: "Los siete samurais" (1957), de Akira Kurosawa, con Toshiro Mifune
- **9 - HIPERHUMOR** Humorístico
- **13 - HOMENAJE** Musical y entretenimiento

22 - **2 - CINE** Hoy: "El regalo", con Glenn Ford y Julie Harris.
- **9 - BOXEO INTERNACIONAL.** Nicke Tyson vs. Thomas Pinklon (por el título mundial de los pesados) y Tommy Tucker vs. James Douglas (por el título mundial de los medio pesados).
- **11 - HOLLYWOOD EN CASTELLANO** Hoy: "Venganza", con Lee Van Cleef.

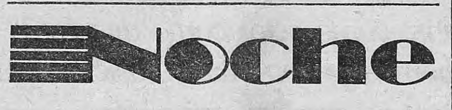
23.30 - **13 - NOTICIAS DE MAÑANA** Informativo

24 - **2 - TRASNOCHE** Hoy: "Escándalos imperiales", de Michael Curtis, con Sofía Loren, John Gavin y Maurice Chevallier.
- **7 - LA OTRA TIERRA** Hoy: "Abril florece", los españoles en Argentina.
- **11 - VIDEO LATINO** Videos musicales.
- **13 - TRASNOCHE 13** Hoy: "S.O.S. Scotland Yard", de Guy Green, con David Farrar y David Knight.

1 - **7 - TRASNOCHE** Hoy: "Bodas de sangre", de Carlos Saura, con Antonio Gades y Cristina Hoyos.
- **11 - TRASNOCHE** Hoy: "El gran engaño", con Lee Van Cleef

Página/12
el pais a diario
Director Periodístico: Jorge Lanata
Editor Responsable: Fernando Sokolowicz

Hasta el martes



CINE

○ **Otello,** de Franco Zeffirelli. La ópera de Giuseppe Verdi llevada al cine con protagónico de dos garantías: Plácido Domingo y Katia Ricciarelli, más la Orquesta y Coro del Teatro Alla Scala de Milán. Broadway (Corrientes 1155), América (Callao 1057), Atlas Belgrano (Cabildo 2165).

Dos tipos duros, de Jeff Kanew, con Kirk Douglas y Burt Lancaster. Dos ladrones nostálgicos, en papeles escritos especialmente para ellos. Ocean (Lavalle 739), Losuar (Corrientes 1743), Belgrano (Obligado y Mendoza).

○ **Después de hora,** de Martín Scorsese. Con Rosanna Arquette, Verna Bloom, Thomas Chong y Griffin Dunne. El director de *Taxi Driver* y *New York, New York*, entre otras, encara aquí las peripecias de un empleado en el babélico Soho neoyorquino. Libertador (Corrientes 1334).



○ **Sentimientos,** de Jorge Coscia y Guillermo Saura. La historia simple y compleja de un exilio donde cada quien hizo lo que pudo. Protagonizan Emilia Mazer, Norberto Díaz, Arturo Bonín y Cristina Banegas, entre otros. Monumental (Lavalle 780), Gran Splendid (Santa Fe 1860), Metropolitan (Corrientes 1343).

○ **Ran,** de Akira Kurosawa. Para entender lo de "séptimo arte" e incluso elevarlo a primero. Loire (Corrientes 1524).

○ **El nombre de la rosa,** de Jean Jacques Annaud. Con Sean Connery y Murray Abraham, sobre la novela de Umberto Eco. Un debate acerca del oscurantismo y la posibilidad del conocimiento, en el marco de una puntillosa descripción de la Edad Media. Gran Rex (Corrientes 857), Capitol (Santa Fe 1848).

○ **Clásicos soviéticos.** El sábado: *Crimen y castigo*, de Lev Kuliathanov; el domingo: *Tchaikovsky*, de Igor Talankin, con Innokenti Smoktunovski y Maia Plisetskaia; el lunes: *El idiota*, de Ivan Piriev. Cosmos (Corrientes 2046).

TEATRO

○ **Antígona furiosa.** Reposición de la obra de Griselda Gambaro sobre texto de Sófocles. Con dirección de Laura Yusem, actúan Bettina Muraña, Norberto Vieyra e Iván Moschner; la escenografía es de Graciela Galán. Cervantes (Libertad 815), viernes y sábados a las 19, domingos a las 18.

○ **Ma'morite,** de García Alonso y Kartun. A través de sketchs ingeniosos y mordaces, se van descubriendo las hipocresías del argentino común. Con Raúl Rizzo, Isabel Quinteros, Manuel Vicente, Justo Gisbert y Gabriel Fojo. La Gran Aldea (Pasaje Giuffra 330, altura Paseo Colón al 800), viernes y sábados a las 22.30, domigos a las 21.30.

○ **Regreso sin causa,** de Jaime Miranda. La Compañía de Teatro Popular Chileno en una obra sin pudores sobre las conductas humanas, familiares y sociales en el exilio. Actúan Gloria Munchmeyer y Fernando Gallardo. Lasalle (Perón 2263), lunes a las 21, jueves y viernes a las 21.30, sábados a las 22, domingos a las 19.30.

MUSICA

○ **Les Luthiers.** Presentan "Viegésimo aniversario", siempre en el Coliseo (Marcelo T. de Alvear 1135), viernes y sábados a las 21, domingos a las 20.

○ **Francisco Heredia,** junto a Luis Borda Trío y el grupo Convergencia, el sábado a las 21.30 en la Sala del Instituto (Rodríguez Peña 1062).

○ **Silvina Garré,** de la nueva trova rosarina al Café del Buen Ayre (República de la India 2725), en la trasnoche del sábado.

○ **La Gran Noche del Tango.** Alfredo de Angelis, Leopoldo Federico, José Basso, Virginia Luque, Nelly Vázquez, Enrique Dumas, Roberto Rufino, Argentino Ledesma y muchos más. El sábado a las 21 en el Luna Park (Corrientes y Bouchard) por 5 australes.

○ **Markama.** Estos ya veteranos de la música latinoamericana presentan "Quitapesares" con incursiones candomberas y murgueras. Presidente Alvear (Corrientes 1659), el sábado a las 21.

GALERIAS

○ **El periodismo gráfico argentino.** Sexta muestra anual de la Asociación de Reporteros Gráficos de la República Argentina, con más de 120 fotografías. Hall del Centro Cultural General San Martín (Sarmiento 1551), hasta el 5 de junio.

○ **Blanca Carusillo.** Sus pinturas de estilo desafiante están en Jacques Martínez (Florida 948, 1er. piso), de lunes a viernes de 10.30 a 13 y de 16 a 20, sábados de 10.30 a 13; hasta el 6 de junio.

○ **Sergio de Castro.** Muestra del artista argentino radicado en París, que presenta un trabajo de síntesis de la pintura rioplatense. Museo de Arte Moderno (Corrientes 1530, 9º piso) este sábado y domingo de 16 a 20.

RADIO

○ **Tiempo compartido.** Mona Moncalvillo, con Eduardo de Luca, en un lúcido análisis de la actualidad y buena música para el desayuno (*Splendid*, AM, los sábados a las 7).

○ **Locos por el jazz.** Radozsinsky y Nano Herrera, hoy con un reportaje al músico argentino Jorge Dalto y discos del pianista catalán Teté Montaliú (*Municipal*, AM, los sábados a las 13).



○ **A puertas abiertas.** Hoy: Obediencia debida; invitados: Marcelo Sancinetti, y coronel Horacio Ballester (CEMIDA); conduce Annamaría (*Belgrano*, AM, el sábado a las 15). Con público en el Auditorio de Uruguay 1237.

○ **Encuentro y desafío.** Hoy el "Movimiento de oyentes por una radio popular" emite un programa sobre los presos sociales (comunes) (*Municipal*, AM, el sábado a las 9).



TEVE

○ **Bodas de sangre.** García Lorca por Carlos Saura, dirigiendo a Antonio Gades y Cristina Hoyos. Para quedarse despierto. Por *ATC*, en trasnoche del sábado.

○ **¿Qué pasa doctor?** Comedia con Barbra Streissand y Ryan O'Neal. Por *Canal 13*, el domingo a las 15.

○ **Tiburón,** de Steven Spielberg, con Roy Scheider, Robert Shaw, Richard Dreyfuss y Murray Hamilton. Por *Canal 13*, el lunes a las 22.

CURSOS

○ **Norman Briski** inicia sus seminarios de Interpretación y Comicidad. Informes al 361-6399, de lunes a viernes de 10 a 15.

○ **Debate.** Acerca de "Sociedad y Derecho", el sábado a las 10 en el aula 20 –subsuelo– del Pabellón III Ciudad Universitaria.

BARES

○ **La Poesía.** Uno de los ambientes más cálidos de San Telmo, con concursos de poesía y cuento breve, lectura de ciencia-ficción, piano, cuadros y mucho espacio para la fantasía. El café cuesta 1,40 austral. En Bolívar y Chile.

○ **Centro Parakultural.** También llamado Teatro de la Cortada, Este es el reducto de los no convencionales. Hay teatro, muestras de plástica, recitales y muchos videos. En Venezuela al 300, siempre de noche.

FESTIVAL

○ **Por Nicaragua.** El cierre de la Campaña del Barco de la Paz y la Solidaridad a Nicaragua se festeja el sábado desde las 18 en la plaza de Morón. Actúan Huerque Mapu, Lidia Dracco, Libre voz y Makumagüela. Hablan representantes de partidos políticos y el embajador nicaragüense. La entrada son 3 cuadernos, o 10 lápices, o una caja de aspirinas.

PIBES

○ **Rompecabezas para armar, cantar y bailar,** de Roberto Aulés. Un imaginario viaje por los textos y canciones más conocidos del repertorio infantil. Teatro Municipal General San Martín (Corrientes 1530), sábados y domingos a las 15.30.

○ **La tortuga violeta.** Programa periodístico, con temas de actualidad, pero hecho por chicos de 10 a 12 años; conduce Beatriz Soriano. Por *ATC*, los sábados a las 12.

ADOLESCENTES

○ **Los Vergara.** Famosos por sus graffitis, cantan y repiten sus consignas en Café del Jazz (Chile 467), los sábados en trasnoche a 5 australes.

○ **Gambas al ajillo.** Cuatro señoritas loquísimas, en lo que denominan "varieté posmoderno". De La Cortada (Venezuela 336), sábados a las 24, por 6 australes.

○ **Orientación vocacional.** A cargo del equipo especializado del Departamento de Orientación y Prevención Psicológica de la Asociación de Psicólogos de Buenos Aires. Informes en Acuña de Figueroa 730, Tel.: 86-4971/1928.

LIBROS USADOS

○ **Plaza Lavalle.** Ya no es la más completa, pero está bien ubicada –frente a Tribunales– y funciona los días de semana en horario oficina.

○ **Primera Junta.** Sobre todo para ubicar revistas, fascículos –de aquellos del Centro Editor– e historietas, que no se consigan en otro lado.

GRATIS

○ **Jazz.** El Trío A.M.C. (Agrupación Músicos Contemporáneos), de Mendoza, en un "Concierto Fusión de Jazz Impresionista". CCGSM (Sarmiento 1551) –Sala AB–, el domingo a las 19.

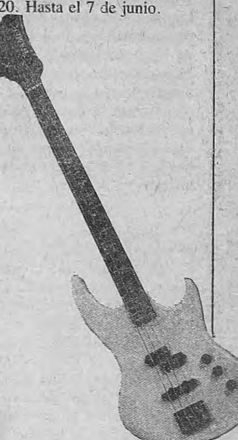
○ **Teatro Barrial.** *La Colonia, un barrio en Parque Patricios*, teatro-animación a cargo de los vecinos, con participación de los talleres del Centro Cultural Homero Manzi y el Club Unidos de Pompeya. El sábado desde las 16 en Cachi y Almafuerte.

○ **Pequeño Teatro Negro de Salta.** Expertos en su técnica, para disfrute de todas las edades. Centro Cultural Balvanera (San Luis 3224), el sábado a las 18.30.

○ **Música Ficta.** Las melodías de la Edad Media y el Renacimiento, en el Hall Central del Teatro Municipal General San Martín (Corrientes 1530), el sábado a las 20.30 y el domingo a las 19.

○ **Para chicos.** Talleres de Creatividad Infantil y de Plástica Infantil, abiertos a la participación, el lunes 1º a las 18 en Plaza Dorrego, Defensa y Humberto I.

○ **La historieta.** "Al fondo a la derecha" es la muestra organizada por la revista *Fierro*, con más de 200 originales. Centro Cultural Ciudad de Buenos Aires (Junín 1930), sábados y domingos de 10 a 20; de lunes a viernes de 15 a 20. Hasta el 7 de junio.



Mocosos por Miguel Rep







